

muy aburrido para los niños tener que darles una y otra vez explicaciones.

Tuve, pues, que elegir otro oficio y aprendí a pilotar aviones. He volado un poco por todo el mundo y la geografía, en efecto, me ha servido de mucho; al primer vistazo podía distinguir perfectamente la China de Arizona. Esto es muy útil, sobre todo si se pierde uno durante la noche.

A lo largo de mi vida he tenido multitud de contactos con multitud de gente seria.

Viví mucho con personas mayores y las he conocido muy de cerca; pero esto no ha mejorado demasiado mi opinión sobre ellas.

Cuando me he encontrado con alguien que me parecía un poco lúcido, lo he sometido a la experiencia de mi dibujo número 1 que he conservado siempre.

Quería saber si verdaderamente era un ser comprensivo. E invariablemente me contestaban siempre: "Es un sombrero".

Me abstenia de hablarles de la serpiente boa, de la selva virgen y de las estrellas. Poniéndome a su altura, les hablaba del bridge, del golf, de política y de corbatas. Y mi interlocutor se quedaba muy contento de conocer a un hombre tan razonable.

2 El narrador de esta historia, ¿es un niño o un adulto?

Es un niño ya que habla sobre su experiencia al intentar compartir su dibujo con los adultos, y el tener que dar explicaciones sobre el mismo.

3 ¿Por qué crees que las personas mayores no entendían el dibujo número 1?

Por que el dibujo era muy abstracto, no sabía que intentaba plasmar el niño en su pintura.

¿Qué piensa el autor sobre las personas adultas?

que son seres que no comprenden a los niños y que necesitan una explicación por todo.

¿Qué pretendía el autor cuando enseñaba el dibujo número 1 a otra persona?

que las personas adultas entendieran por medio de su dibujo lo que había leído.

¿Estás de acuerdo con la visión que tiene el autor sobre las personas mayores? ¿Por qué?

Si, porque a todas las personas les tenemos que dar explicaciones y a veces es molesto, los adultos tienen unos pesamientos muy serios y se les olvida que algún día también fueron niños.

1 Busca en el texto

2 Sinónimo de:

Grandiosa:

lucido

Pensé:

Reflexionar

Renunciaba:

abandonar

3 Antónimo de:

Escasez:

demasiado

Insensato:

razonable

Torpe:

útil

