

DIALOGO PAGINA 37 DEL MODULO

MODULO PAG 37

DIALOGO: El dialogo se origina en una libreria callejera, a donde me dirigí para comprar un libro, la vendedora se llama Doña Claudia.

Nicolas: Buenas tardes Doña Claudia.

Doña Claudia: Hola Nicolas en que te puedo ayudar.

Nicolas: Doña Claudia ¿tiene el libro de Mike rack de los compas y el diamantito legendario?

Doña Claudia: Claro Nicolas.

Nicolas: Doña Claudia ¿este es el libro original?

Doña Claudia: Si Nicolas cuesta 15 mil pero te lo dejo en 10 mil.

Nicolas: OK Doña Claudia, gracias!!!

Al llegar a la casa e inspeccionar el libro con calma me di cuenta que no era el libro original, y regreso a la Libreria.

Nicolas: Doña Claudia este no es el libro original.

Doña Claudia: Si Nicolas es el libro original, eso me dijo el proveedor de libros.

Nicolas: OK Doña Claudia, dejemos así, pero le recomiendo que cambie de proveedor.

Doña Claudia: Gracias Nicolas por tu consejo, que estes bien.

Nicolas: Gracias y feliz tarde.

Escribe un conflicto que se pueda desarrollar a partir de cada imagen.

» **Imagen 1:** el chef prepara una deliciosa comida, pero se le puede quemar

» **Imagen 2:** Gabriel hace un truco de magia con tiburones, pero lo podrían morder

» **Imagen 3:** Julian encesta el balón de basketball, pero no le valen la encesta.

» **Imagen 4:** Juan entra en un grupo musical y componen canciones, pero no les gusta como suena.

» **Imagen 5:** Nico compra el libro de los compas, pero no es el original.

2 Escoge un conflicto de la actividad anterior y, a partir de este, escribe una breve obra dramática. Antes, haz las siguientes actividades.

• ¿Que personajes participarán en el diálogo? Ponles nombre.

Nico (yo) y la vendedora (Doña Claudia)

Describe al personaje principal.

Físicamente: mido 1,56m peso 93 kilos mi cabello es negro soy moreno tengo 12 años.

Psicológicamente: Soy un poco malgeniado, soy optimista, soy feliz, soy un poco impaciente.

• Define el ambiente en que se desarrollará el diálogo y escribe cuatro características del lugar.

Ambiente: Es una librería callejera muy pequeña, con libros de todos los temas y un poco desordenada.

Características:

» Doña Claudia me asegura que el libro que comere era original.

» Al ver el libro con calma comprobé que no era original.

» Doña Claudia se excusa porque el proveedor le asegura que era original.

con un costo de 5,3 millones de dolares, este oasis es el más caro
puesto en el desarrollo del turismo internacional de su enorme país. Quizás los primeros
provecharlo sean los paleontólogos, que precisamente buscan fósiles de aves antiguísimas
dinosaurios emplumados en la zona.

Tomado de revista Muy extra, España, G y J España Ediciones, invierno 2008, p.21.

hora prepárate para exponer oralmente esta información

selecciona las ideas más importantes y escríbelas en una ficha de cartulina
realiza un esquema con las ideas para tu exposición.

OASIS NATURAL

- Al norte de china hay 1 llamado YUYA spring
- El Agua proviene de un lago de 1 metro de Hondo

OASIS ARTIFICIAL

- Se usan en grabaciones de películas
- Para hacer 1 se gasta 1 millón de dolares

ESQUEMA EXPOSICION PAGINA 40 DEL MODULO

OASIS VERDADERO

YUYA SPRING, PEARL OF SAND AND SEA



* UN OASIS NATURAL ES UNA ZONA FERTIL CON AGUA EN MEDIO DEL DESIERTO

* EN LA PROVINCIA DE GANSU AL NORTE DE CHINA HAY UN OASIS NATURAL LLAMADO YUYA SPRING

* EL AGUA PROVIENE DE UN LAGO

OASIS ARTIFICIAL



* LOS OASIS ARTIFICIALES SON AQUELLOS CREADOS POR EL HOMBRE

* DICHO OASIS SE USAN EN LAS GRABACIONES DE PELICULAS

* PARA HACER UN OASIS ARTIFICIAL SE GASTAN MILLONES DE DOLARES