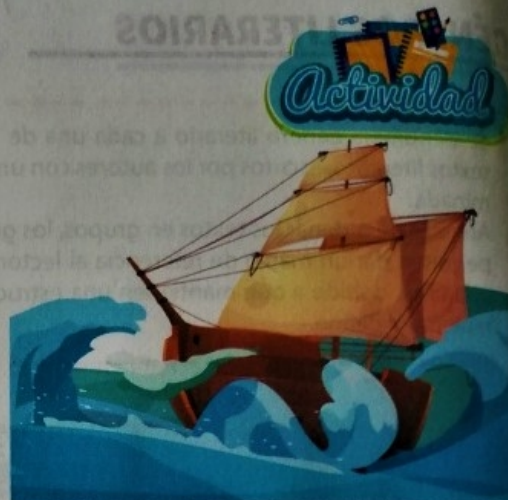


TEXTO 1 LIRICO

Desde alta mar
no quiero barca, corazón barquero,
quiero ir andando por la mar al puerto.
¡Qué dulce el agua salada
con su salitre hecho cielo!
¡No quiero sandalias, no!
¡Quiero ir descalzo, barquero!
No quiero barca, corazón barquero,
quiero ir andando por la mar al puerto.

Rafael Alberti
Marinero en tierra, Castalia



TEXTO 2 NARRATIVO.

El mar estaba quieto en la noche que envolvía la luna con su resplandor helado. Desde cubierta, lo veía extenderse como una infinita pradera. Todos habían muerto y a todos los había ido arrojando por la borda, siguiendo las instrucciones del capitán. Los que vayáis quedando —había dicho— deshaceros inmediatamente de los cadáveres. Hay que evitar el contagio, aunque ya debe ser demasiado tarde... Yo era un grumete en un barco a la deriva y en esas noches quietas aprendí a tocar la armónica y me hice un hombre.

Luis Mateo Díaz
«En el mar», en *Relatos sobre el mar*, Páginas de Espuma

TEXTO 3 DRAMATICO.

Doncella.—(Cantando.) A, B, C, D.
¿Con qué letra me quedaré?
Marinero empieza con M,
Y estudiante empieza con E,
A, B, C, D.
MARINERO.—(Entrando.) Yo.
Doncella.—Tú.
MARINERO.—(Triste.) Poca cosa es un barco.
Doncella.—Le pondré banderas y dulces.
MARINERO.—Si el capitán quiere.
Doncella.—(Afligida.) ¡Poca cosa es un barco!
MARINERO.—Lo llenaré de puntillas bordadas.
Doncella.—Si mi madre me deja.

Federico García Lorca
«La doncella, el marinero y el estudiante», en *Teatro breve*, Aguilar

- 1 ¿Son literarios los textos 1, 2 y 3? Justifica tu respuesta. **E**l primero es lírico porque está escrito en prosa y tiene un tema que se repite que es el corazón barquero. **E**l segundo es narrativo porque el autor está contando un suceso de un barco. **E**l tercero es dramático porque se puede dramatizar o representar en un escenario.

2 Relaciona mediante flechas cada texto con el género al que pertenece.



3 Lee el texto narrativo y responde:

a) ¿Quién es el narrador de la historia? ¿Qué personajes intervienen?

el grumete del barco.
Intervienen: Los muertos, el capitán, y el grumete del barco.

b) ¿Qué sucesos nos cuenta?

que en un barco había una enfermedad y hubo muertos y el capitán quería evitar el contagio.

4 ¿A qué subgénero pertenece el texto?

pertenece al subgénero es una novela.
Porque trata un tema complejo.

5 ¿Qué sentimientos expresa el texto lírico?

Representa el amor porque habla del corazón.

6 Lee el texto dramático e indica:

a) ¿Qué personajes dialogan?

El marinero y la doncella.

b) ¿Qué relación tienen entre sí los personajes?

que todos los personajes están en un barco en Altamar.