

Arte y cultura

La cultura y el arte bizantino fueron los símbolos externos del poder imperial, que se rodeó en todo momento de un gran lujo.

El cuanto a la lengua, el latín quedó relegado por el griego, que se convirtió en la lengua oficial.

También se redactó un código de leyes que imitaba el modelo del Imperio Romano, se elaboró durante el mandato del emperador Justiniano, por este motivo se llamó código Justiniano.



1 Observa el mapa y responde: ¿Con qué países actuales se crearon los territorios conquistados durante el reinado de Justiniano?



egipto
España
Italia
Turquía
Croacia
Asia menor
Africa

2 Completa los cuadros con aspectos importantes del origen del imperio Bizantino.

Economía
Agricultura
comercio

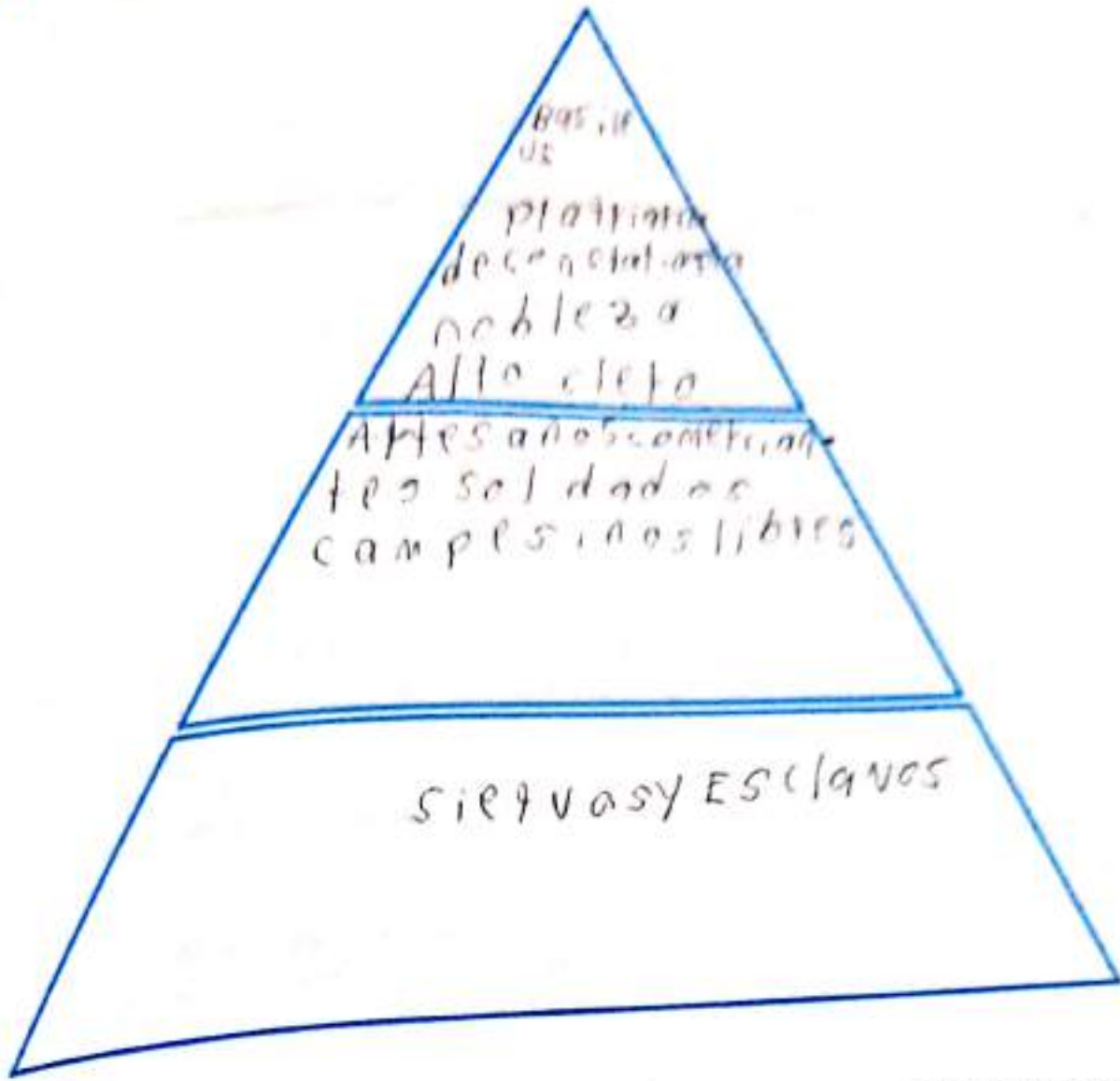
moneda
bizantina
de oro

políticas
dividido
en temas
provincias

jefe político
militar
ga

Religión
Cristianismo
septimo del
siglo de oriente dando origen
a la iglesia ortodoxa griega

culturales
síntesis
romana
persa
arabica



Busca en la sopa de letras las siguientes palabras: infante, lanza, arquero, flecha, casco, espada, escudo, bucelario.

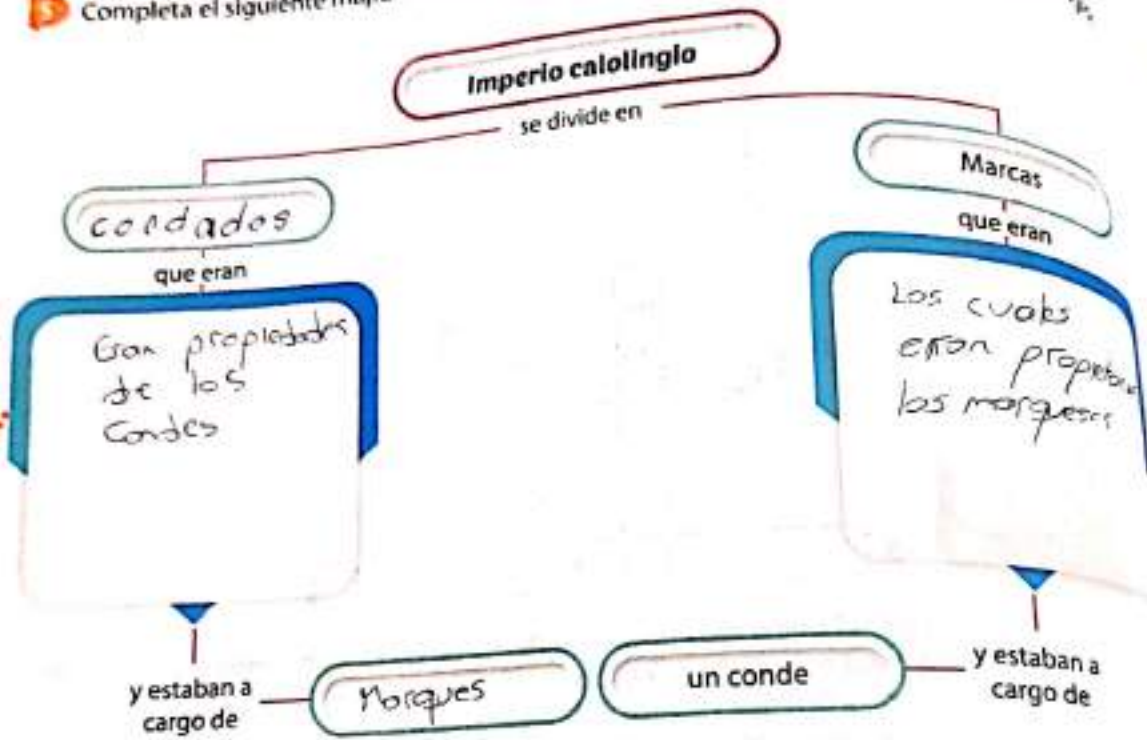
q	m	w	n	e	b	e	s	p	a	d	a	r	l	o
v	t	c	y	i	x	u	z	i	o	a	p	s	a	i
p	ñ	d	l	f	n	h	g	g	d	y	r	s	n	r
c	b	i	z	a	t	f	r	o	c	t	r	e	z	a
s	o	r	e	u	q	r	a	d	g	j	u	s	a	l
a	e	s	d	g	h	j	b	n	a	f	t	d	s	e
c	s	v	h	f	s	r	y	f	t	c	f	s	b	c
d	n	t	d	h	w	q	g	s	y	e	b	m	o	u
t	f	l	e	c	h	a	e	t	r	h	g	s	t	b
g	s	b	t	r	q	j	k	o	d	u	c	s	e	a

- infante
- lanza
- arquero
- flecha
- casco
- espada
- escudo
- bucelario

Destaca aspectos centrales de la estructura económica y social del Imperio Carolingio.

- fue la propiedad territorial
- organización sectores sociales y la caridad
- fue esencialmente agrícola
- invasiones e invasiones Germanicas

Completa el siguiente mapa conceptual sobre la organización política del Imperio Carolingio.



6 Completa

- El poder del reino franco estaba en manos de los Mayordomos, que eran los principales funcionarios.
- Carlos Martel derrotó a los Islamita en la batalla de Poitiers, en el año 732.
- En el año 751, Pipino el Breve destronó a el último rey y se consagró como Rey con la ayuda del papa.
- Carlomagno se presentó como defensor de la cristianidad y en el año 800 fue coronado Emperador de los Romanos por el papa.

1 Carlomagno significa:

- Carlos el grande.
- Carlos el débil.
- Carlos sin reino.
- Carlos.

2 Una de las consecuencias

- El surgimiento de la b
- El fin de la iglesia cat
- La aparición de la ig
- La aparición de la ig

3 Pipino dividió su rei

- Andrés y Juan.
- María y Felipe.
- Carlos y Carloma
- Felipe y Carlos.

4 El Imperio Rom

- 476 d.C.
- 470 d.C.
- 500 d.C.
- 300 d.C.

5 La cultura y

- De los esc
- Imperial.
- De los sí
- De la po

Prueba Saber

- 6. Al llegar al trono, Carlomagno se propuso:
 - a) Restaurar la unidad política del Imperio Romano y consolidar el cristianismo en Europa.
 - b) Dividir el Imperio Romano.
 - c) Consolidar el islamismo.
 - d) Consolidar el anglicano.
- 7. La sociedad carolingia quedó estructurada en dos grandes sectores:
 - a) Privilegiados y no privilegiados.
 - b) Media.
 - c) Alta.
 - d) Baja.
- 8. ¿Qué era una cruzada?

consistían en expediciones militares y religiosas financiadas por la iglesia para combatir a los musulmanes.

96

- 9. ¿Cuál era la estructura política del Imperio Carolingio?

señores campesinos, grandes propietarios de la tierra.

- 10. ¿Qué consecuencias tuvieron las invasiones bárbaras?

debilitaron e hicieron caer al Imperio Romano en el siglo V.

Hoja de respuestas

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



FEUDALISMO

¿Qué era un feudo?

El feudo consistía siempre en una parcela de tierra que era entregada a un campesino.

El rey

El rey no jugó un papel de feudo, el feudo gobernó su tierra.



La Iglesia

La Iglesia o el sistema espiritual del sistema feudal era difícil.

Señores y siervos

La relación entre un señor y un siervo de la tierra, gran parte de la tierra del señor pero de...

Arte Medieval

Arte medieval románico

El arte románico se desarrolló durante el siglo XI y XII. Tenemos castillos, iglesias románicas, gótico. Con pocas...

Arte medieval gótico

El arte gótico es posterior al románico (siglo XII a siglo XV).

Cultura Medieval

En el aspecto cultural hubo un florecimiento que se abrió ante los señores.

Comercio

A partir del siglo XII la economía se abrió y comenzó a desarrollarse.