

1 ¿Cuál es el tema central documental?

El accidente de Chernóbil



2 Describe el contexto en el que se desarrolló el documental

Comienza en la central nuclear de Chernóbil, en donde ocurrieron los hechos y el porque estos abrieron paso a tal accidente. Después prosigue con las repercusiones y consecuencias que este suceso provocó, como los antiguos habitantes se vieron afectados.

Para terminar, se habla de la radioactividad y las contramedidas que se están tomando para prevenir las posibles consecuencias de la misma. Todo por nada, nos invita a reflexionar sobre lo ocurrido.

3 Escribe una breve biografía sobre los documentalistas: Martha Rodríguez y Jorge Silva

Martha Rodríguez

Documentalista, productora, directora y escritora colombiana. Nació el 1 de diciembre de 1933 en Bogotá, Colombia. Entre sus obras notables se encuentran Chicales, Comperinas, Nuestra voz de tierra, memoria y futuro, entre otras.

Jorge Silva

Autor autodidacta colombiano. Nació el 2 de diciembre de 1941 en Girardot, Colombia. En 1988 muere. Entre sus obras más notables se encuentran Nuestra voz de tierra, memoria y futuro, Chicales, Amor, mujeres y Flores, entre otras.

4 En una sopa de letras incluye 5 términos que deben tenerse en cuenta para desarrollar un documental

rodaje
tema
investigación
edición
guión

a f r p r i g e r u m n e a f h z
j l w e a o t d u r n u p a a
b e s f g e r n p e r s n e o
i z n e c o c e o n a i w o
p n u n u n c u a t n c o
r a t g e u r i o x d v o s
o u n u m n o a s z a v o n
d t t n e l o m n u s f w
a s j h t u s p a u t o r
j a m e a g u n j i h l o j
e z o j p r c k h z a g t c
l m c o a m e f b m z n c l f
t n f j t a m o f m g f o j
u z z f m b a s t a r a n s
v s t m o a r w n o i s t o m