

Lee los textos y responde las preguntas a continuación.

Primer texto

El árbitro es arbitrario por definición. Es el abominable tirano que ejerce su dictadura sin oposición posible y el ampuloso alcaide que ejecuta su poder absoluto con gestos de ópera. Con el dedo en boca, el árbitro sopla los vientos de la fatalidad que destruye el destino y otorga o anula goles. Tarjeta en mano, alza los colores de la condenación: el amarillo, que castiga al pecador y obliga al arrepentimiento; y el rojo, que lo arroja al exilio.



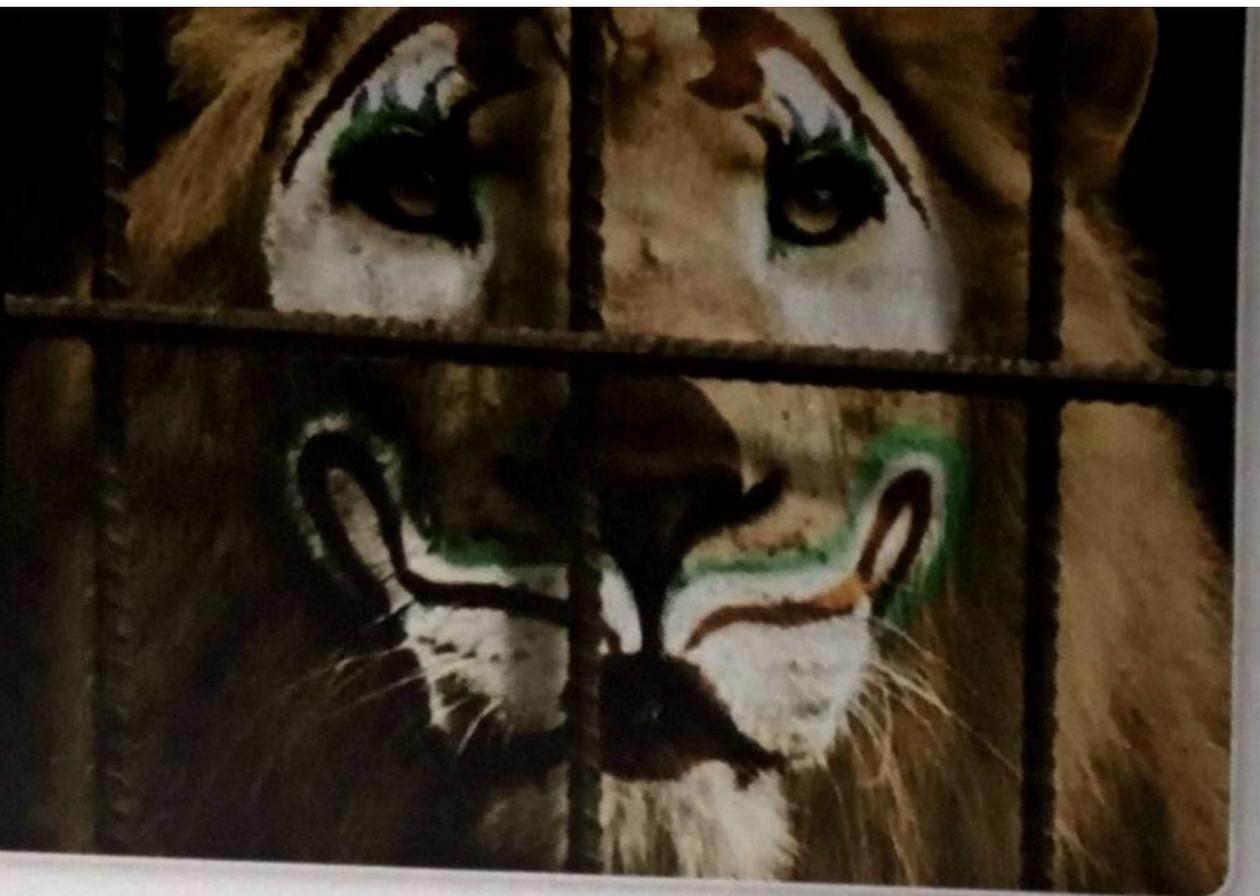
Los jueces de línea ayudan, pero no mandan, miran de afuera. Solo el árbitro entra al campo y juega; y con toda razón se persigna al entrar, ni bien se asoma ante la multitud que rugen. Su trabajo consiste en hacerse odiar. Única unanimidad del fútbol: todos lo odian. Lo pifian siempre y lo aplauden. Corre y jadea sin descanso entre los veintidós jugadores; al final, la multitud lo recompensa exigiendo su cabeza.

Algunas veces, rara vez, alguna decisión del árbitro coincide con la voluntad del hincha, pero ni así puede probar su inocencia. Los derrotados pierden por él y los victoriosos ganan a pesar de sus errores. La cartada de todos los errores, explicación de todas las desgracias, los hinchas tendrían que darle si no existiera. Durante más de un siglo vistió de luto. ¿Por quién? Por él. Ahora disimula sus colores.

payasos.

Circos
con animales,
no formes
parte de ellos.

www.faada.org



» ¿Qué es lo que observamos en el segundo texto?

- a Un animal exótico.
- b Un león vestido de payaso.
- c Un león arreglado como payaso.
- d Un muñeco con forma de león.
- e Una acción lamentable e irremediable.

» Básicamente, ¿sobre qué trata el primer texto?

- a El trabajo sacrificado de los árbitros.
- b El lamentable fanatismo de los hinchas.
- c El infausto papel de los árbitros.
- d El carácter injusto de las decisiones de un árbitro.
- e La desdichada vida de un árbitro.

» Con respecto al árbitro, ¿qué idea es incompatible?

- a La multitud concuerda cuando se trata de condenarlo.
- b No es habitual que sus decisiones coincidan con la voluntad del hincha.
- c Sus sentencias son inapelables.
- d Los fanáticos del fútbol valoran sin imparcialidad su papel.
- e Sus decisiones son correctas, dada su condición de juez.

» En el segundo texto, ¿cuál es la intención del autor?

- a Informar
- b Deleitar
- c Ironizar
- d Convencer
- e Atacar

» Se entiende del segundo texto que:

- a Los payasos son los únicos que pueden actuar en circos.
- b Las personas que acuden a circos que incluyen animales están apoyando el maltrato hacia los mismos.
- c Solo los payasos pueden ser maltratados, pues estos no pueden defenderse.
- d Los circos no deben existir en ninguna de sus formas.
- e Los payasos no son apreciados.

» En el último párrafo, el autor:

- a Se burla del color del uniforme que vestían los árbitros antaño, pues es el mismo que se utiliza para el luto.
- b Se solidariza con el noble y nunca bien ponderado hombre que ejerce el cargo en cuestión.
- c Sugiere que el hecho de utilizar hoy un colorido uniforme, se debe a que el papel del árbitro está siendo un poco más valorado.
- d Ironiza con la relación entre el color de la antigua vestimenta del árbitro y el odio que genera dicho personaje.
- e Asegura que la forma actual de vestir del árbitro obedece a su afán por ocultar

○ En tu cuaderno

3 Lee el texto y conviértelo en uno discontinuo.

Si, pueden hacerlo. El oxígeno del aire o del agua pasa a través de la piel húmeda del anfibio y penetra en su sangre. Las crías de muchos anfibios tienen branquias para respirar en el agua; luego las pierden y desarrollan pulmones.