

<https://medium.com/the-sophist/lucretius-philosophy-vs-religion-54af60ed644e>

Actividad

En tu cuaderno

1 Los humanistas del Renacimiento contaron con dos medios para transmitir su legado: La imprenta y las academias. Señala el alcance de cada una para lograr este cometido.

1-Junio - 2021

Solución Pagina 9

1 La imprenta: la imprenta fue fabricada por Johannes Gutenberg entre 1441 y 1445. La imprenta es un método mecánico de reproducción de textos e imágenes sobre papel o materiales similares que consisten en aplicar la tinta generalmente oleosa sobre unas piezas metálicas para transferirla al papel por presión.

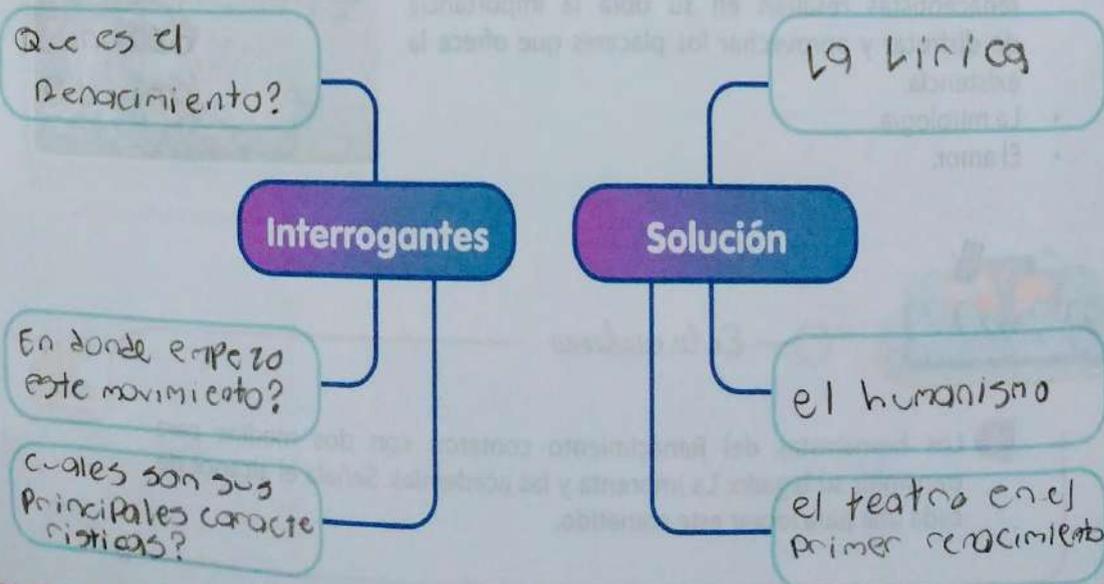
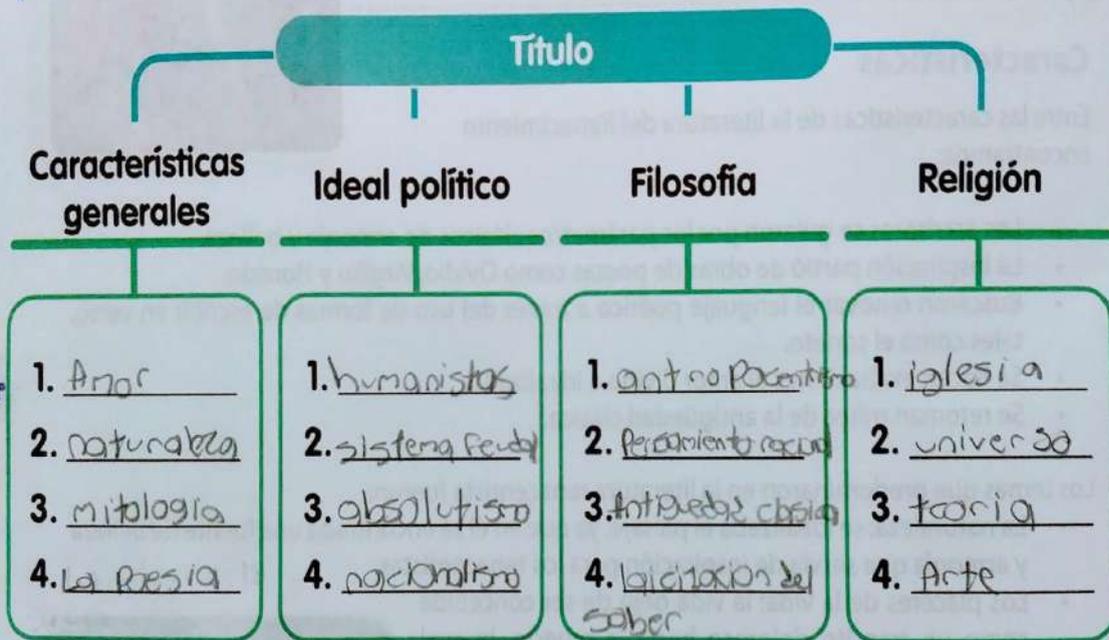
También promovió y apoya la difusión de las ideas del renacimiento.

• Los academias: la academia ha sido un concepto complejo y móvil a través de los siglos aun que ligado siempre en todas sus acepciones a la profesión del conocimiento.

2 Según lo explicado en clase: ¿Qué rol desempeña la figura de Dios en el pensamiento humanista-renacentista? Argumenta tu respuesta.

Representa al ser superior que controla o ejerce todo el poder, el cual nos da a entender que nadie lo puede superar, ejerce la imagen del todo poderoso y sin imperfecciones.

3 Explique las características de la literatura renacentista a través del siguiente organizador gráfico.



4 Lee la siguiente frase y establece que tipo de relación se presenta entre lo dicho en ella y la concepción de ¿qué es renacimiento?

«Recuerda lo que dijo no sé quién: En Italia, en treinta años de dominación de los Borgia, hubo guerras matanzas, asesinatos... Pero también Miguel Ángel, Leonardo y El Renacimiento. En Suiza, por el contrario, tuvieron quinientos años de amor, democracia y paz ¿Y cuál fue el resultado? ¡El reloj de cuco!»

Olympe de Gouges

el Renacimiento es un movimiento ideológico cultural y artístico que nació en Italia a finales del siglo XIV este movimiento supuso una nueva visión del mundo y de la persona que se extendió más tarde por el resto de Europa.