



1 Describe a cada uno de los personajes.

había que el personaje principal era una persona inconciente el cual no recordaba que estaba encarcelado sin saber en que momento iba a morir.

2 Describe los espacios e indica cómo se van transformando a lo largo de la narración.

- era un lugar que tenía unas colgaduras negras que estaban en todas las paredes de la sala, en donde él estaba.
- en el segundo lugar él despertó pero no podía ver nada.
- Después despertó y estaba amarrado y con un pedículo en forma de hacha.

3 Elabora una secuencia de los principales hechos en 5 o 6 ítems.

- estaba inconciente en una sala donde estaba cubierta de colgaduras negras.
- Se despertó en otro lugar el cual no podía ver nada.
- Volvió a despertar y estaba amarrado y al frente tenía un pedículo de hacha.
- y ya para finalizar los enemigos de la Inquisición lo salvaron.

4 Indica el tiempo cronológico del relato y argumenta.

No creo que era pasado ya que el cuenta lo que le pasó y como pudo salir de esa situación.

Describe que otras concepciones de tiempo aparecen ejemplo, psicológico, climático, histórico.

Historico porque hace referencia a muchas torturas que tuvo que pasar, la inquisición.
Y tambien porque el personaje no sabia que le estaba pasando.

6 Describe las características del narrador.

- pensamiento antiguo (por las torturas)
- miedo
- Detallista
- Variedad de sentimientos
- misterio

7 Escribe la expresión que más te haya gustado y explícala.

pues expresión como tal no, pero si tiene la traza que hace mi intriga crecer para seguir leyendo el texto

