

VARIACIONES DE LA LENGUA

3 Escribe un microcuento. Para ello:

- a Piensa en una idea o noción que quieras representar.
- b Escribe una primera versión, tan extensa como requieras.
- c Elimina todas las palabras innecesarias y sintetiza la información tanto como sea posible.
- d Escribe la versión final.

la al
sitas

el le generaba mariposas en su estomago pero al
 pasar el tiempo esas mariposas se convirtieron
 en inseguridades en su corazon, cada vez chocaba mas
 de su amor y el clima de compañia se fue
 desvaneciendo.

4 Analiza el siguiente microcuento. Responde: ¿cuál es su intención?, ¿qué información tuviste que aportar al texto para comprenderlo?

Cuando despertó, el dinosaurio todavía estaba allí.

Augusto Monterroso. El dinosaurio, 1959.

la intención es que cuenta una historia pero va
 al grano.
 analice que podría ser un caso de realidad y
 desconfianza para entender el fragmento.



a) ¿Por qué Superman acabó convertido en tornillos y tuercas?

porque su cuerpo se fundió debido a la playa caliente donde él cayó.

b) Para llegar a la conclusión anterior, ¿qué conocimientos sobre Superman debías tener antes de leer el cuento?, ¿qué simboliza este personaje?

antes de leer el microcuento yo solo sabía que él era un superhéroe pero no sé más.

c) Explica brevemente cuál es el mensaje que transmite el microcuento de Jairo Anibal Niño.


para mí da a entender que no todo lo que hacemos saldrá bien sino que también hay cosas que nos derrotarán.

d) Explica cuál puede ser la intención del autor al contar que los tornillos y las tuercas que hicieron con los restos de Superman resultaron de calidad regular.

creo yo que es porque Superman no era tan bueno como decía sino que también tenía defectos.

30

2 Observa el siguiente modelo de análisis de los microcuentos y complétalos.

	Lo que aporta el texto	Lo que falta por saber	Lo que debe aportar el lector
 <p>Una voz</p>	<p>aporta de una forma condensada el personaje. es una situación inicial y el desenlace.</p>	<p>es una descripción más profunda.</p>	<p>es una buena interpretación para relacionar con los conocimientos.</p>