

CONCEPCION DEL HOMBRE



1 PERIODO ANTIGUO

- Literatura antigua: En Homero (s. VIII-VII a. C) no existe aún la conciencia de la unidad y la autonomía de la vida psíquica del hombre. Las decisiones humanas se relacionan inmediatamente con decisiones de los dioses.
- Los presocráticos: Se cuestionaban por los fenómenos de la naturaleza y cuál era su principio último. Sobre la posible búsqueda y consecución de la verdad, sobre la dignidad humana, el conocimiento de sí mismo y la vida conforme a las normas morales que dictaba la razón
- Cristianismo: El hombre es una criatura de Dios, no un elemento desprendido de la sustancia divina. Surge del acto creador de Dios que le transmite su aliento vital para entrar en una relación personalizante. Porque es libre en sus decisiones, el hombre es plenamente responsable de sus actos, no está sometido a ningún destino fatal

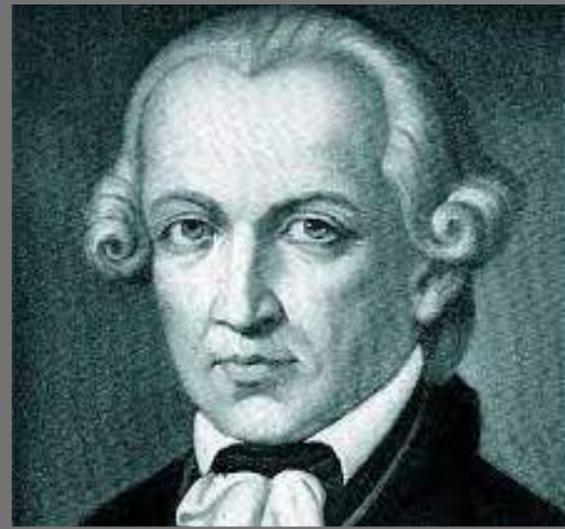


2 PERIODO MEDIEVAL



- Racionalismo: En adelante importará más lo subjetivo que lo objetivo, la representación que la realidad, el fenómeno que el ser, lo psicológico que lo ontológico, las ciencias de lo mensurable que las ciencias humanas. El hombre queda definido como "una máquina que piensa"
- La ilustración: El hombre es un ser racional. Si se guía por la razón no necesita de otra instancia, ni siquiera de la revelación divina. La razón ni nos engaña ni se engaña nunca.

Kant • Las realidad en sí (noumeno) puede ser pensada pero no conocida. Sólo conocemos el fenómeno. • Somos informados primero por las formas sensibles de espacio y tiempo; después por las categorías que pone el entendimiento trascendental y que confieren inteligibilidad al "objeto" así constituido. • Exalta la dignidad de la persona humana y su libertad sobre todo mecanicismo de la naturaleza. El hombre es fin en sí mismo y con él toda la humanidad.



3 PERIODO MODERNO

Época Moderna



En esta época se dejan atrás las distinciones de clases en cuanto a la filosofía, ya que ahora esta no era exclusiva de monjes y gente de clase alta, sino que podía ser mas universal.

Los filósofos modernos eran como el resto de la población, ocupaban puestos en cargos públicos, eran empresarios, etc., solo se dedicaban a la filosofía como un gusto y un lujo.

- Posmodernismo: Acusa la modernidad de haber hecho de la razón un instrumento de la subjetividad con olvido de la realidad, y de haber identificado a la razón verdadera con la racionalidad científico-técnica para el dominio o voluntad de poder.
- Estructuralismo: El hombre no puede actuar libremente pues está determinado por fuerzas y estructuras de su mismo ser de las que no es consciente.