

Págy 130, Preguntas.

¿Crees que la estética musical solo se debe al sonido?  
Sí porque el sonido es el que le da belleza y ritmo a la canción.

¿La letra no forma parte de la belleza de la canción?  
Depende de la letra porque uno no puede decir cosas incoherentes ya que puedes llegar a arruinar la canción.

¿La música debe ser bella?

Cualquier música es bella ante la persona que la escuche.

¿Cuáles son para ti ejemplos de música bella?

Para mí música bella es la clásica y el Folk.

7 Completa el siguiente esquema conceptual

# Estética y teoría del arte

Nos permite

Manifiesta algo que quiere expresar una persona

Estética y Filosofía

Historia de la estética

La estética es una rama de la filosofía que estudia lo bello

Nació en el siglo XVIII por Alexander Gottlieb Baumgarten que creó a la estética como una rama de la filosofía

## Estética

del griego

tradicionalmente

Teoría del arte

Los griegos siempre buscaban la perfección y la belleza humana

Tiene por objeto de estudio la belleza en general, las condiciones con las que se crea lo bello y los criterios con que se valora

es una

Es una disciplina de orden académico que tiene todas las expresiones artísticas

incluyen

Teoría biográfica, Teoría formalista, Teoría sociológica, Teoría estructuralista

Investiga la evolución del concepto de belleza a lo largo de historia. Expone sobre las características del arte y la estética personal en cada periodo mostrando las obras más representativas.

- Edad antigua: Se dotaba una belleza objetiva y unitaria basada en unas proporciones perfectas y armónicas, que se podían hallar en la naturaleza y el hombre. Pírron: Platón la belleza era relacionada con la verdad y el bien, la tierra era un placer para la vista y los oídos. Obras: El torso de Belvedere.
- Edad media: Rechazo la belleza, San Agustín de Hipona decía que la belleza es un número, proporción, orden y norma. Santo Tomás dijo que la belleza es la perfección, la armonía y la luminosidad. Obras: Angel of Annunciation.
- Edad moderna: Se inicia en el renacimiento, relacionado con el nacimiento del capitalismo, que afectara el arte y aparecen nuevos conceptos como el juicio estético y lo sublime. Obra: El nacimiento de Venus.