



1 ¿Cuál era el ideal del ser humano que surge en la época moderna?

La principal idea del humano en esta época es el centro del todo siendo criatura de Dios.

2 Completa el siguiente esquema gráfico acerca del renacimiento

Definición:

El renacimiento es el la época donde el pensamiento del humano cambia, generando cambios culturales, artísticos y político

Origen: Se origina en el Siglo XV, XVI, XVII gracias a un cambio de pensamiento frente a la iglesia medieval



Surgimiento: La cultura humanista que provoca cambios en el pensamiento de que Dios es el todo y que el hombre tiene valor

Características:

Tiene como idea principal evitar el pensamiento anti medieval de su iglesia y transformarlo



¿Qué es el humanismo?

Es una época en donde el humano empieza a pensar por sí mismo y a progresar autónomo y mecánicamente evadiendo la iglesia medieval

Interpreta las siguientes frases de algunos exponentes de la Escuela de Frankfurt

«Cuando una persona de sano sentido común percibe el estado sórdido del mundo, el deseo de cambiarlo se convierte en el principio rector mediante el que organiza los hechos y los transforma en una teoría». Max Horkheimer

Cuando alguien ve un error y lo quiere corregir tiene que esperar para crear el como cambiarlo

«Auschwitz empieza dondequiera que alguien mira un matadero y piensa: son solo animales. Theodor Adorno».

El no querer la vida de los demás es una persona que no sabe hablar ni valorar

«Todo conocimiento humano toma la forma de interpretación». Walter Benjamin.

Todo lo que se ve se aprende y gracias a ese aprendizaje se puede crear algo

«Avergüénzate de morir hasta que no hayas conseguido una victoria para la humanidad». Jürgen Habermas

Si no vivo feliz y no genero un bien para alguien mas no vivo bien y no lo hizo mejor

7 Completa el cuadro con los principales representantes del Renacimiento y Humanismo.

## Personajes destacados

### Humanismo

Erasmus de Rotterdam  
 Juan Luis Vives  
 Tomas Moro  
 Antonio Martinez  
 Leonardo Bruni

### Renacimiento

Leonardo Da Vinci  
 Miguel Angel  
 Rafael Sanzio  
 Giobanni Verriani  
 Giorgione  
 Tintoretto  
 El Verones

Lee los siguientes textos y responde las preguntas que se te piden al finalizar

## Giovanni Pico della Mirandola (1463 - 1494)

Perteneciente a la noble familia della Mirandola, señores del condado de Concordia (Italia) estudió derecho canónico en la universidad de Bolonia, letras en Ferrara, filosofía en Padua y griego antiguo en Pavia. En 1484 se trasladó a Florencia donde se integró a la Academia Platónica. Al año siguiente se instaló en París y regresó a Italia en 1486 donde estudió idiomas y compuso sus célebres novecientas tesis filosóficas y teológicas que son difundidas en Roma y en todas las universidades italianas. La disputa sobre sus tesis es vetada por una comisión pontificia que deliberó además su censura. Es detenido mientras viajaba a París y encarcelado en el Castillo de Viscennes hasta que el rey de Francia, el nuncio apostólico y el embajador de Milán acuerden su libertad, este mismo año (1488), invitado por Lorenzo el Magnífico, se instaló en Florencia donde permaneció hasta su muerte el 17 de noviembre de 1494, cuando solo había cumplido treinta y un años de vida. Algunos creen que murió envenenado.

## El origen del Hombre

«Cuando Dios, el arquitecto, creó el mundo que ahora vemos (...) creó al hombre, y colocándolo en el centro del universo le dijo: "Oh, Adán, no te he dado ningún lugar ni forma exclusiva para ti solo, ni tampoco una función especial. Por esta razón, según tus deseos y tu juicio, podrás ocupar un lugar y tener la forma y función que desees. A la naturaleza de las otras criaturas que he creado, le he fijado límites precisos. Tú, en cambio, no estas relegado entre fronteras, por ello determinarás por ti mismo tu propia naturaleza, de acuerdo con tu propio libre albedrío. Te he puesto al centro del universo, de manera que des de allí puedas observar más fácilmente lo que te rodea. No te he hecho celestial ni terrenal, mortal ni inmortal, de modo que puedes moldearte y hacerte a ti mismo con mayor libertad y dignidad. Si tú lo deseas, podrás descender hasta colocarte entre las bestias salvajes, o bien remontarte hacia los seres superiores que son divinos».

Pico della Mirandola, Giovanni (1498). Oración sobre la dignidad del hombre, fragmento

a) ¿Qué elementos del humanismo están presentes en la vida de Giovanni Pico della Mirandola?

El dijo que Dios le dio la libertad al hombre de ser como sea

b) ¿Es adecuado el extracto de la oración para caracterizar el pensamiento humanista? ¿Por qué?

El pensamiento humanista se caracteriza por el hombre ser mas valorado segun Giovanni

c) ¿Con cuál/es de los exponentes del humanismo se puede relacionar el fragmento de la oración?

Que Dios le dio toda la libertad de ser como quiera y elegir quien sea

10 Completa el siguiente esquema conceptual.

### Exponente

### Aporte científico

William Harvey  
(1578 - 1657)

Descubre la circulación de la Sangre

Ambroise Paré  
(1510 - 1590)

Descubre el método para una buena cirugía

Andrés Vesalio  
(1514 - 1564)

Descubrió como era la estructura humana

Tycho Brahe  
(1546 - 1601)

Descubre la reflexión de la luz

Galileo Galilei  
(1564 - 1642)

Teoría heliocéntrica  
Leyes del movimiento

Johannes Kepler  
(1571 - 1630)

Estudio las leyes del movimiento de los planetas

a) ¿Qué relación tiene el humanismo con la ciencia?

Gracias a que el humanismo dice que Dios no es el todo, el humano empieza a evolucionar las cosas y a descubrirlas.

b) ¿Qué beneficios trajo el uso del método científico?

Que todo tiene un orden y el hacer más fácil el descubrimiento, innovación y investigación de un algo.

c) Escribe los principales representantes de la ciencia en el Renacimiento.

Johannes Gutenberg, Nicolás Copérnico  
Lorenzo de Medici