

MODULO FILOSOFIA

- **El individualismo:** parte de que el hombre debe conocerse así mismo, buscando a afirmar su propia personalidad, los talentos y cumplir sus ambiciones. Esta concepción se basa en el principio que el derecho individual estar por encima del derecho colectivo.
- **Valorización de la cultura grecorromana:** para los artistas de la época renacentista, los griegos y romanos poseían una visión completa y humana de la naturaleza, a diferencia de los hombres medievales.



1 Defina los siguientes términos:

Revolución, Heliocentrismo, Geocentrismo, Método, Cuerpos celestes, Empirismo, Paradigma, Pensamiento

126

RENOVACIÓN: Cambio violento y radical en las instituciones políticas de una sociedad.

HELIOCENTRISMO: Teoría astronómica difundida a mediados del siglo XVI por el astrónomo polaco Copérnico, que colocaba al sol en el centro del universo.

GEOCENTRISMO: Teoría astronómica que considera la tierra como centro del universo.

MÉTODO: Modo ordenado y sistemático de proceder para llegar a un resultado determinado.

CUERPOS CELESTES: Son todos los objetos naturales que forman parte del universo.

EMPIRISMO: Método o procedimiento que está basado en la experiencia y en la observación de los hechos.

PARADIGMA: Teoría que explica las realidades físicas. Es usado para explicar los cambios o "revoluciones científicas".

PENSAMIENTO: Capacidad de formar ideas y representaciones de la realidad en su mente.

En el renacimiento se dio una corriente que baso su estudio en el hombre como centro de todo, ¿Cuál es el nombre de esta corriente?

El antropocentrismo es la doctrina que, en el plano de la epistemología situa al ser humano como medida y defiende los intereses de los seres humanos como aquellos que deben recibir atención moral por encima de otra cosa.

Completa el siguiente cuadro comparativo.

RENACIMIENTO	
PRINCIPALES REPRESENTANTES	CARACTERÍSTICAS
<p>MASACCIO: (1401-1428) Fue un pintor quattrocentista italiano. A pesar de la brevedad de su vida fue el primero en aplicar la pintura en las leyes científicas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Secularización y laicización del saber - Antropocentrismo y humanismo - Revitalización de la Antigüedad - Valoración del pensamiento racional - Curiosidad científica y técnica - Estudio de la naturaleza en las artes - Arte como conocimiento y separación de la artesanía
<p>SANDRO BOTTICELLI: (1445-1510) Pintor italiano muy valorado en la actualidad, se inclinó por un estilo basado en la delicadeza y sentimentalismo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Autonomía del arte - Búsqueda de la simetría, la proporción y el equilibrio - Práctica del mecenazgo - Surgimiento de la usura y del sistema bancario moderno
<p>LORENZETTO: (1386-1466) Fue escultor de uno de los primeros estatuos equestres del renacimiento, de los recordados del relieve como forma de arte mayor. Hizo obras maestras que después se pasó a llamar expresionismo.</p>	

4 La imagen representa una teoría expuesta por Nicolas Copernico. imagen con el nombre que le corresponde.



No fue el primero en explicar que todo gira alrededor del sol. Pero el lo hizo tan a fondo, que inició una revolución científica contra el orden del universo establecido por Aristoteles.

Copernico tenía un perfecto curriculum renacentista, pero su pasión era la astronomía. Copernico fue el primero en recitarlos por orden; Mercurio, Venus, la Tierra, Marte, Jupiter, Saturno. Los comparo como una pista de atletismo. La Tierra va más rapido que los planetas de las calles exteriores y cada año les saca una vuelta de ventaja.

28



Galileo Galilei



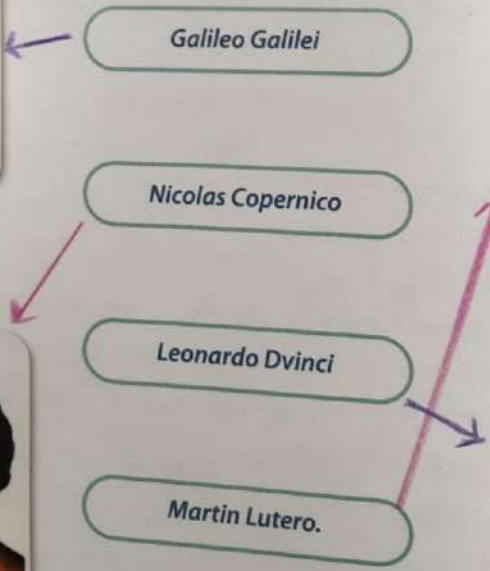
Nicolas Copernico



Leonardo Dvinci



Martin Lutero.



la cada
el sola
do,
haca
stable
era
acono,
de
les

Busca en las palabras.

A	R	T	E	S	H	Y	U	J	K	I	U	J	H	N	C	M
H	J	U	B	O	C	A	C	C	I	O	M	N	H	I	B	
Y	R	O	T	H	E	R	D	A	N	N	H	A	N	E	M	
H	E	L	I	O	C	E	N	T	R	I	C	O	I	M	N	G
O	C	I	R	T	N	E	C	O	E	T	N	H	C	J	C	M
I	H	U	M	A	N	I	S	M	O	M	N	B	N	T	I	R
V	F	G	B	V	F	D	C	V	T	Y	H	J	E	L	A	M
E	O	C	E	N	T	R	I	C	O	M	H	R	K	S	I	
X	H	O	M	B	R	E	J	M	N	H	G	B	O	Y	T	G
G	T	S	O	T	N	E	V	N	I	M	N	B	L	G	T	Y
H	G	D	A	N	T	E	N	B	G	V	B	T	F	K	N	B
M	N	B	V	C	D	X	S	D	V	I	C	N	I	V	A	D
C	O	P	E	R	N	I	C	O	V	F	G	B	N	O	K	U

- Artes ✓
- Boccaccio ✓
- Ciencias ✓
- Copernico ✓
- Dante ✓
- Davinci ✓
- Florenca ✓
- Geocentrico ✓
- Heliocentrico ✓
- Hombre ✓
- Humanismo ✓
- Inventos ✓
- Rotherdan ✓
- Teocentrico ✓

Elabora un texto pequeño donde des tu opinión sobre cómo cambió el pensamiento renacentista con la ciencia.

El periodo renacentista fue un punto de la historia muy importante para la humanidad debido a que en este fue donde se marco un antes y un después para el hombre, ya que debido a los pensamientos que comenzaron a surgir en esta, posterior a la ilustración, es que la humanidad comenzaría verdaderamente a entender el mundo y la vida de una manera distinta. Gracias a los grandes pensadores que han existido a lo largo de la historia que pese a estar en distintas épocas cada uno dejaba un legado a su posterior para así crear algún nuevo edificio y/o abrir un nuevo debate acerca de un tema sobre la humanidad, como lo puede ser Martín Lutero con su oprecia, en el protestantismo desmontando la estructura del anterior mandato en la humanidad, o nicolas de cusa el cual tendría un gran influen en uno de los futuros mejores pensadores de la historia Leonardo Da Vinci.

¿Cuál es la nueva mentalidad religiosa que impulsó Lutero y su discípulo Felipe Melancthon? Fundamente su respuesta.

Martin Lutero y su aprendiz critican la estructura y fundamento por el cual esta regida la iglesia catolica como lo puede ser la forma en la que predicacion el evangelio puesto que Felipe Melancthon dice que la iglesia esta en cada uno de nosotros rechazando así la jerarquía eclesiastica puesto que la interpretacion de la palabra de Dios es libre de cada creyente, los cuales componen la iglesia y por ende no debe haber una monarquización.

¿Cuál es la nueva mentalidad religiosa que impulsó Lutero?

Lutero nos habla sobre la forma en la que esta concebida la iglesia, de esto se puede interpretar que es dudosa la fe que pueden llegar a tener ciertos administrativos e incluso el mismo papa, pues "vana es la confianza en la salvacion por medio de cartas de indulgencia".

¿Por qué crees que se debe mantener a la iglesia fuera de las doctrinas estatales?

Esto debido a que no solo la iglesia catolica sino la religion en general, es un movimiento y/o concepcion democratico subjetiva al no ser un estudio contundente que haga que todos los seres humanos sigan este mismo, por ende no puede hacer parte de un gobierno el cual debe actuar objetivamente segun lo necesite la sociedad sin distinciones garantizando así la paz en un pais, ciudad, estado o cualquier entidad gubernamental.

EL RACIONALISMO

Contexto intelectual del racionalismo



El Racionalismo se constituyó como una corriente filosófica en la cual la razón fue propuesta como única fuente para llegar a la verdad. Este movimiento impregnó en toda la filosofía moderna y contemporánea en contraposición al dogma de la fe. Esta doctrina sostiene que el hombre como ser pensante y capacidad de raciocinio la utiliza para generar conocimiento; es decir, el saber es innato y está dentro del ser, dejando a un lado la percepción de los sentidos y la experiencia.

Rene Descartes

Rene Descartes (La Haya, Francia, 1596 - Estocolmo, Suecia, 1650) es considerado como el padre del racionalismo. Este filósofo comparte la idea de que la naturaleza es una realidad dinámica con estructura matemática. Introduce el método deductivo en el razonamiento para llegar a la verdad. En su teoría, considera que la certeza es la plena posesión de la verdad correspondiente al conocimiento perfecto. La conciencia de ella permite la afirmación, sin sombra de duda, con confianza plena en que dicho conocimiento es verdadero y válido.



134



1 Completa el siguiente mapa conceptual.

