

HISTORIA DEL CINE...

Primeros Efectos Especiales:

1900

George Melies hacia efectos que simulaban magia, jugando con luces y movimientos. Duración de pocos minutos. Famoso por "Viaje a la luna".

Ya que no se podían mezclar imágenes y sonidos eran filmes de imágenes acompañadas en sala de un piano y un explicador.

1915 - 1920:

HOLLYWOOD:

Aficionados empezaron a emigrar a la ciudad de Hollywood porque veían allí un lugar ideal (Buenos pasajes, sol, etc...) para realizar filmes.

CINE A COLOR:

La primera película de color fue presentada en 1928

AÑOS 40:

Norrealismo Italiano: cine que expresaba la moral en post guerra

1895: Hermanos Lumière creadores del Cinema-fotógrafo, en París

CINE SONORO:

1923:

Phonofilm creador de un amplificador de sonido de ahora en adelante la gente se centraría en el diálogo y no la imagen

VANGUARDIA:

La vanguardia de los años 20 fue: "el cine op". Caracterizado por la objetividad artística y el aspecto social.

CINE Y GUERRA: 1935 - 1935:

Cine usado para mostrar lo que sucedió en la guerra Hitler lo usó para hacerse famoso y unir a la nación.

ACTUALIDAD

Años 50:

Free Cinema: ficción y documental de la realidad social.

Años 60:

Ola Checoslovaca:

Caracterizada por la innovación artística.

Años 80:

Cine Post Moderno:

Basado en el electricismo y mezcla las características de diferentes estilos ya creados

Años 2.000

ACTUALIDAD....

Adaptación del cine antiguo, y la invación del cine digital y la internet.