

3 Marca con una **X** la información que indique la participación que tiene cada uno de los narradores en los microcuentos. Luego escribe cada microcuento usando un narrador distinto.

<b>El narrador del microcuento</b>	<b>Protagonista</b> Participa como personaje principal.	<b>Testigo</b> Participa como personaje que observa la historia desde fuera.	<b>Omnisciente</b> No participa en la historia.
Fuga		X	
El mejor escondite			X
Con calma	X		
La venganza de las palomas			X

PÁGINA 18:

## FUGA

Soy nuevo aquí, no soporto la oscuridad y es muy estrecho, el olor es inaguantable, además el hacinamiento, aunque siento también soledad, esta celda es una de las peores. Usurro mis planes de fuga. Trato de memorizar el laberíntico recorrido cuando llegué y solo pienso en escapar. Los guardiás me miran con cara de piedra y sonriendo; sé que con el tiempo podré comprender que la única forma de escapar es la memoria. Porque acá en San Diego la cadena siem

pre es perpetua.

## EL MEJOR ESCONDITE

La muerte no conoce la Plaza Grande y los viejos lo sabemos.

Punto.

## LA VENGANZA DE LAS PALOMAS

Me cansé de que las palomas se caguen todos los días en mi auto, por esto decidí esparcir por toda la Plaza de San Francisco maíz con veneno de ratas. Mi venganza obtuvo tanto éxito que aquel día en la plaza no habían palomas, y entre los miles de cadáveres solamente una agonizaba. Al verla, le clave la punta de mi lápiz con mucha fuerza, la cual quedó incrustada en el pecho del cadáver. Al día siguiente, fui a la plaza y me lleve una sorpresa al verla totalmente limpia.

Fui a almorzar donde doña Meche y al morder la presa del caldo, lo primero que saboreé fue la punta de mi lápiz.

## CON CALMA

Mi abuelo espera a que baje de la resbaladera. Me aguarda aplastando más sus nalgas contra las sillas de cemento que adornan El Ejido. Me devuelve sonrisas y guiños. Se para detrás de mí para cubrirme cuando orino sobre un árbol.

Me lleva sobre sus piernas en el bus para pagar medio pasaje.

Convierte las cucharas de sopa en aviones. Las zapatillas en matamoscas.

El miedo en anécdota.

Mi abuelo espera hasta que baje del colompio y, con toda calma, lee las noticias que envejecen tan sencillamente como él.

## 4 Lee el siguiente microcuento y responde las preguntas

## La mano

(Ramón Gómez de la Serna)

El doctor Alejo murió asesinado. Indudablemente murió estrangulado. Nadie había entrado en la casa, indudablemente nadie, y aunque el doctor dormía con el balcón abierto, por higiene, era tan alto su piso que no era de suponer que por allí hubiese entrado el asesino. La policía no encontraba la pista de aquel crimen, y ya iba a abandonar el asunto, cuando la esposa y la criada del muerto acudieron despavoridas a la Jefatura. Saltando de lo alto de un armario había caído sobre la mesa, las había mirado, las había visto, y después había huido por la habitación, una mano solitaria y viva como una araña. Allí la habían dejado encerrada con llave en el cuarto.

Llena de terror, acudió la policía y el juez. Era su deber. Trabajo les costó cazar la mano, pero la cazaron y todos le agarraron un dedo, porque era vigorosa, como si en ella radicase junta toda la fuerza de un hombre fuerte.

¿Qué hacer con ella? ¿Qué luz iba a arrojar sobre el suceso? ¿Cómo sentenciarla? ¿De quién era aquella mano?

Después de una larga pausa, al juez se le ocurrió darle la pluma para que declarase por escrito. La mano entonces escribió: «Soy la mano de Ramiro Ruiz, asesinado vilmente por el doctor en el hospital y destrozado con ensañamiento en la sala de disección. He hecho justicia».

<http://iesrafaelarozena4eso.wordpress.com/2010/05/01/la-mano-ramon-gomez-de-la-serna/>

En el texto, las expresiones: "... las había mirado, las había visto", se refieren a la:

- a Mano
- b Araña
- c Criada
- d Esposa

Según el texto, la mano fue descubierta luego del asesinato por:

- a Ramiro Ruiz
- b El doctor Alejo
- c La policía y el juez
- d La esposa y la criada

Según el texto, ¿de quién era la mano?

- a De la policía
- b Del doctor Alejo
- c De Ramiro Ruiz
- d De Ramón Gómez de la Serna

En el texto, se compara a "la mano" con:

- a Una araña
- b Una mesa
- c Una pluma
- d Un hombre

Según el texto, ¿cómo se resolvió el misterio del asesinato?

- a Gracias a la oportuna intervención de la policía
- b Gracias al juez que encontró las pruebas necesarias
- c Debido a la declaración de la esposa del asesinado
- d Debido a la mano del propio asesino que escribió las razones del crimen

Según el texto, la expresión: "He hecho justicia", se refiere a que:

- a El asesino del doctor cumpliría su sentencia
- b El juez logró resolver el asesinato del doctor
- c La policía logró atrapar al asesino misterioso
- d La mano se vengó de su propio asesino: el docto

Lee el siguiente extracto del texto: "...y destrozado con ensañamiento en la sala de disección". ¿Qué palabra puede reemplazar la palabra destacada, sin cambiar su sentido?

- a Furia
- b Paciencia
- c Delicadeza
- d Determinación

4 Lee el siguiente microcuento y responde las preguntas

### El elefante

Mi abuelo era muy ingenioso. Cuando la zapatería en la que trabajaba necesitó publicidad, se le ocurrió traer un elefante. Esto fue en un tiempo en que los circos ambulantes eran casi inexistentes y ver a un elefante era tan probable como ver a un unicornio. Días antes de que llegara, la gente ya hablaba de ello en las calles: "Viene el elefante!" Cuando finalmente llegó, resultó ser un camión disfrazado. La gente estalló en carcajadas incrédulas y, siguiendo al camión en su páso, armaron un desfile improvisado. Durante años los niños dibujaron elefantes con ruedas.

Microcuento: El Elefante, Diego Molina

- a Analice y reflexione determinando qué se puede inferir en la historia.

El abuelo tuvo varias ideas para poder atraer nuevos clientes y publicidad, pero por otro lado también bien engano gente para ganar dinero