

Los modos griegos (escalas melódicas)

Los modos griegos son un conjunto de escalas que partiendo de un punto diferente forman diferentes colores en su sonoridad

- modo jónico (escala mayor natural)

- modo dórico

- modo frigio

- modo lidio

- modo mixolidio

- modo eólico (escala menor natural)

- modo locrio

modo jónico: ES el modelo que estudiamos como escala mayor natural

modo dórico: ES una escala menor, que presenta algunas alteraciones: su tercer grado es un intervalo menor mientras que su sexto grado es mayor

- Sus semitonos se sitúan entre el segundo y el tercero, entre el quinto y el sexto

Do re

modo frigio: Para obtener el modo frigio tenemos que construir la escala con los sonidos naturales empezando desde la nota **mi, mi, fa, sol, la, si, do**

modo lidio: Si estructuramos los sonidos naturales desde **fa** construiremos el modo lidio **fa-sol-la-si-do-re-m**

modo mixolidio: Continuando con la misma dinámica de los modos anteriores para construir el mixolidio, debemos continuar desde la nota **sol** **sol-la-si-do-re-mi-fa**

modo elio: Corresponde a la escala menor natural para obtenerla usamos los sonidos naturales partiendo de la nota **la** **la-si-do-re-mi-fa-sol**

modo licio: Comienza desde la nota **si** todas las notas naturales obtenemos este interesante modo **si-do-re-mi-fa-sol-la**

Actividad

Buscar 3 características de cada modo

modo Ionico

- Al cambiar la nota el sonido se vuelve agudo
- las notas se vuelven consecutivas.
- Desde sol es sonido se vuelve agudo

modo dorico

- El sonido de comienzo de re y el ultimo do varia mucho
- Suena muy melodiosa
- Al tocarla suena muy afinada

modo frigio

- El sonido agudo se escucha mas rapido
- Pareciera que la escala fuere mas corta
- Tiene parecido con una cancion.

modo lidio

- Al final en la parte aguda suele ser muy "chillon"
- La tonalidad se vuelve mas aguda
- El fa esta en un tono medio

modo mixodiatónico:

- El sol no suena agudo
- El final suele sonar chillón
- Es muy corta

modo dórico

- Es una escala muy aguda
- me invita.
- Pareciera que es más corta

modo lidio:

- Ya es totalmente aguda
- muy chillona
- y al ser tan aguda el sonido se pierde.