



COLEGIO PARROQUIAL DEL SANTO CURA DE ARS
“Por el camino de la exigencia se llegará a la excelencia”



Taller de niveles de lectura		
Asignatura: ESPAÑOL	Profesora: Zahida Patricia Martínez	Nota:
Grado: Décimo	Estudiante: Juan Esteban Noguera Ruiz	

ACTIVIDAD 1

Lee el texto con atención:

EL ECLIPSE

Augusto Monterroso Cuando fray Bartolomé Arrazola se sintió perdido aceptó que ya nada podría salvarlo. La selva poderosa de Guatemala lo había apresado, implacable y definitiva. Ante su ignorancia topográfica se sentó con tranquilidad a esperar la muerte. Quiso morir allí, sin ninguna esperanza, aislado, con el pensamiento fijo en la España distante, particularmente en el convento de los Abrojos, donde Carlos Quinto condescendiera una vez a bajar de su eminencia para decirle que confiaba en el celo religioso de su labor redentora. Al despertar se encontró rodeado por un grupo de indígenas de rostro impasible que se disponían a sacrificarlo ante un altar, un altar que a Bartolomé le pareció como el lecho en que descansaría, al fin, de sus temores, de su destino, de sí mismo. Tres años en el país le habían conferido un mediano dominio de las lenguas nativas. Intentó algo. Dijo algunas palabras que fueron comprendidas. Entonces floreció en él una idea que tuvo por digna de su talento y de su cultura universal y de su arduo conocimiento de Aristóteles. Recordó que para ese día se

esperaba un eclipse total de sol. Y dispuso, en lo más íntimo, valerse de aquel conocimiento para engañar a sus opresores y salvar la vida.-Si me matáis -les dijopuedo hacer que el sol se oscurezca en su altura. Los indígenas lo miraron fijamente y Bartolomé sorprendió la incredulidad en sus ojos. Vio que se produjo un pequeño consejo, y esperó confiado, no sin cierto desdén. Dos horas después el corazón de fray Bartolomé Arrazola chorreaba su sangre vehemente sobre la piedra de los sacrificios (brillante bajo la opaca luz de un sol eclipsado), mientras uno de los indígenas recitaba sin ninguna inflexión de voz, sin prisa, una por una, las infinitas fechas en que se producirían eclipses solares y lunares, que los astrónomos de la comunidad maya habían previsto y anotado en sus códices sin la valiosa ayuda de Aristóteles. Ahora responda las siguientes preguntas:

1. ¿Quién era Fray Bartolomé Arrazola y qué hacía en Guatemala?

Fray Bartolomé Arrazola era un sacerdote, misionero y estaba en Guatemala para evangelizar a las comunidades indígenas.

2. ¿Dónde se perdió fray Bartolomé Arrazola?

En la selva poderosa de Guatemala.

3. ¿Quiénes le rodeaban cuando despertó?

Un grupo de indígenas de rostro impassible.

4. ¿Cuál era su actitud hacia la muerte?

Al inicio lo tomo con tranquilidad y se sento sobre una roca para esperar su muerte, pero cuando los indígenas lo apresaron el hizo el intento de salvar su vida.

5. ¿Qué querían hacer los indígenas con fray Bartolomé?

Sacrificarlo.

6. ¿Cuántos años había vivido fray Bartolomé en Guatemala?

3 años.

7. ¿Entendía fray Bartolomé las lenguas nativas? ¿Cuál es el significado de esto para el cuento?

El tenia un mediano dominio en las lenguas nativas y el lo importante de esto para el cuento es que con esto intento salvar su vida diciendo lo del eclipse.

8. ¿Cómo intentó librarse de la muerte? ¿Lo consiguió?

Intento diciéndoles que se iba a dar un eclipse para asustar a los indígenas pero después de eso lo sacrificaron y mientras lo hacían uno de los indígenas recitaba cada una de las fechas de eclipse.

9. ¿Por qué no logró salvarse?

Por creer que los indígenas no tenían conocimiento sobre los eclipse solares.

10. Finalmente ¿qué le pasó a fray Bartolomé?

Termino muriendo sacrificado por los indígenas.

11. ¿Por qué es irónica la última frase del cuento?

Es irónica porque el Fray Bartolomé se creía superior por tener ese conocimiento y los indígenas sabían de los eclipses sin necesidad de Aristóteles.

12. Explica el título del cuento.

Se llama el Eclipse ya que toda la historia se centra en como el Fray Bartolomé intento salvar su vida con un eclipse creyendo que los indígenas no tenían conocimiento de esto.

Clasificar las doce preguntas teniendo en cuenta los tres niveles de lectura

LECTURA LITERAL	LECTURA INFERENCIAL	LECTURA CRÍTICA
1		
2		
3		
		4
	5	
6		
		7
8		
	9	
	10	
	11	
		12

ACTIVIDAD 2

Toma un cuento infantil y realiza un nuevo escrito, dando respuesta a todas las posibles incógnitas que puedan surgir del relato, desde un nivel crítico.

La Liebre y la tortuga

¿Por qué la liebre alardeaba? la liebre alardeaba porque era la mas rápida del bosque. ¿Por que la liebre descanso si no estaba cansada? Porque vio a la tortuga a unos cuantos pasos de la línea de inicio y por eso se confió

¿Por qué no había un premio? No había premio porque la tortuga lo reto sin obtener nada a cambio.