

TRANSVERSALIDAD

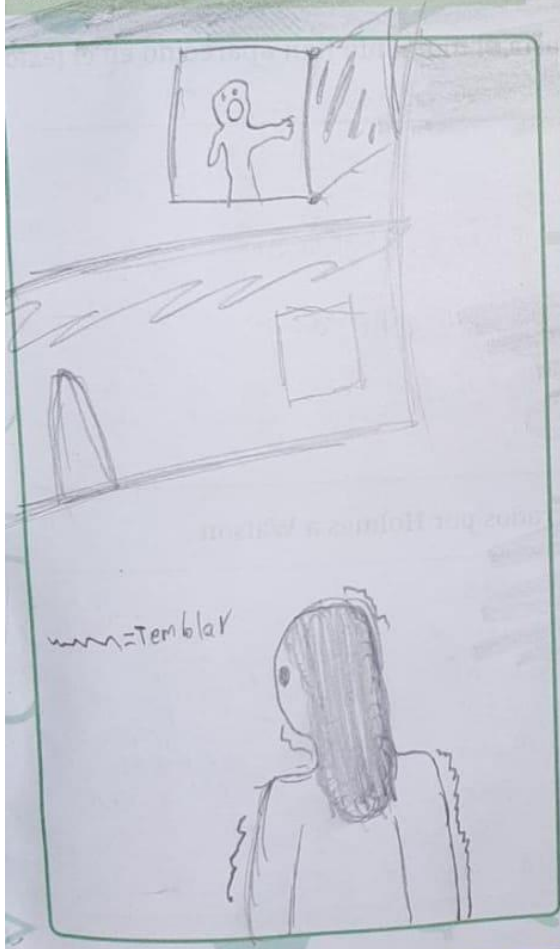


CON EL ARTE



1. Dibuja cada una de las frases que te proponemos.

Quedó helada de espanto al ver a su marido mirándola desde la ventana de un segundo piso y, según le pareció a ella, llamándola con gestos.



Una oscura cortina se deslizaba lentamente a través del cielo, y una o dos estrellas brillaban débilmente entre las rendijas de las nubes.



2. Contesta las siguientes preguntas.

- La frase Hay mucha madeja, ya lo creo, pero no doy con el extremo del hilo. Significa

Hay demasiados problemas y no encuentro el inicio para solucionarlo

- Escribe cada uno de los personajes que hasta el momento han aparecido en el texto no olvides dar una característica de ellos.

Sherlock = Detective

Watson = El compañero del detective Sherlock

Nerville St Clair = Hombre de negocios con dinero

Señora Clair = Esposa de Nerville Clair

Frenso Street

- Crea una línea de tiempo de los hechos narrados por Holmes a Watson

1 Holmes no sabía hacer con el caso

2 Sherlock le habla del caso a Watson

3 Nos exponen la situación económica de Nerville

4 La Sr Clair fue a buscar un paquete a Londres pero

via a su esposa en un edificio llamado el estaba desarregrado

5 Frenso Street y unos policías fueron al edificio a ver si veían

o encontraban algo y aunque parecía no haber nada

la Sr Clair encontró una lista de su esposa