

- **El individualismo:** parte de que el hombre debe conocerse así mismo, buscando a afirmar su propia personalidad, los talentos y cumplir sus ambiciones. Esta concepción se basa en el principio que el derecho individual está por encima del derecho colectivo.
- **Valorización de la cultura grecorromana:** para los artistas de la época renacentista, los griegos y romanos poseían una visión completa y humana de la naturaleza, a diferencia de los hombres medievales.



1 Defina los siguientes términos:

Revolución, Heliocentrismo, Geocentrismo, Método, Cuerpos celestes, Empirismo, Paradigma, Pensamiento

Revolución: Cambio violento y radical en la institucional política de una sociedad

Heliocentrismo: Teoría científica que consideraba el Sol como centro alrededor del cual giraba todo el universo

Geocentrismo: teoría astronómica donde la Tierra es el centro del universo

Método: modo ordenado y sistemático de proceder para llegar a un resultado o final determinado

Cuerpos celestes: Objeto natural e identificable, de extensión limitada y situado en el espacio ultraterrestre aunque más estricto en cuanto a su delimitación

Empirismo: método basado en la experiencia y observación

Paradigma: todo aquel modelo, patrón o ejemplo que debe seguirse en determinada situación.

Pensamiento: Capacidad que tienen las personas de formar ideas y representaciones de la realidad en su mente, relacionando unas con otras.

2 En el renacimiento se dio una corriente que baso su estudio en el hombre como centro de todo, ¿Cuál es el nombre de esta corriente?

La principal corriente ideológica era el humanismo

3 Completa el siguiente cuadro comparativo.

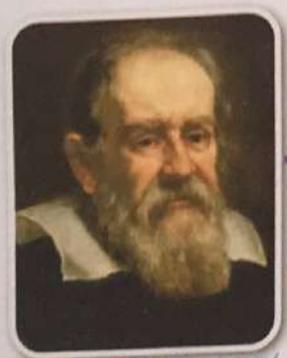
RENACIMIENTO	
PRINCIPALES REPRESENTANTES	CARACTERÍSTICAS
<ul style="list-style-type: none"> - Fernando Davinci - Miguel Angel - Rafael sanzio - Donatello - Sandro Botticelli - Filippo Brunelleschi 	<ul style="list-style-type: none"> • Influencia del humanismo • Antropocentrismo: el hombre considerado centro del universo • concepción sobre lo útil, lo nuevo, lo inútil y lo antiguo • El crecimiento de la monarquía como forma de gobierno

4 La imagen representa una teoría expuesta por Nicolas Copernico. Definela y relaciona cada imagen con el nombre que le corresponde.



Esta teoria que el sol es el centro del sistema solar, mientras que la tierra y las demas planetas giran a su alrededor y se llama teoria heliocentrica.

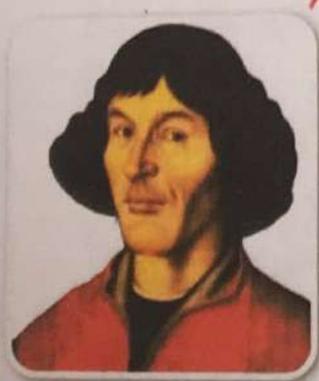
128



Galileo Galilei



Nicolas Copernico

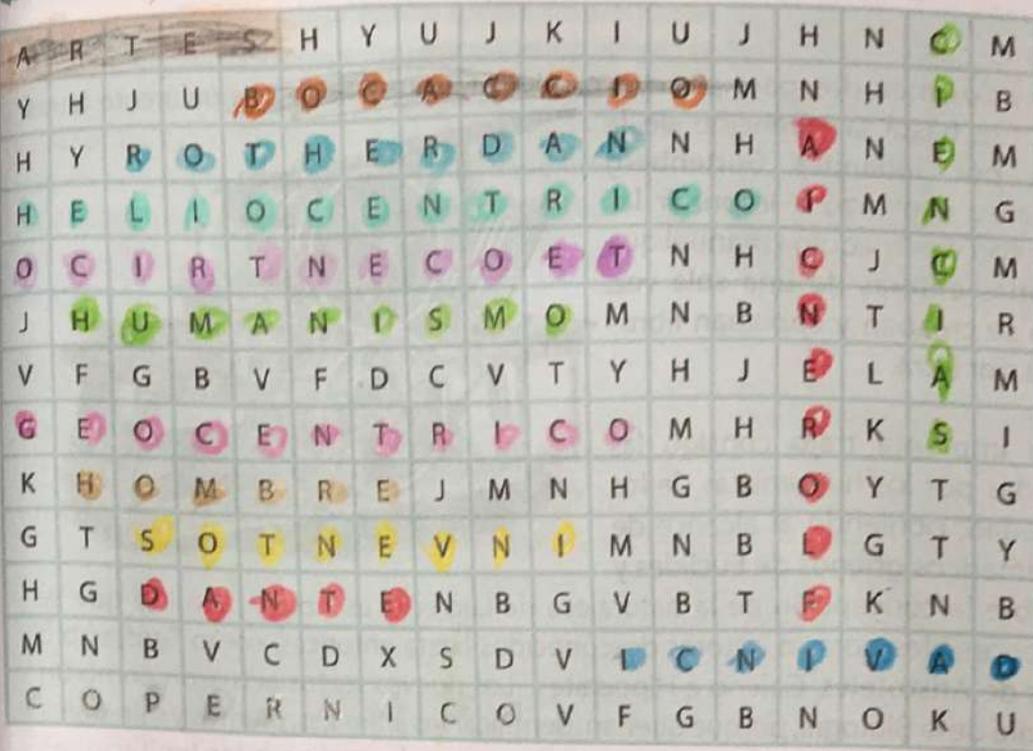


Leonardo Dvinci



Martin Lutero.

5 Busca en la sopa de letras las palabras.



- Artes
- Bocaccio
- Ciencias
- Copernico
- Dante
- Davinci
- Florenia
- Geocentrico
- Heliocentrico
- Hombre
- Humanismo
- Inventos
- Rotherdan
- Teocentrico

6 Elabora un texto pequeño donde des tu opinión sobre cómo cambió el pensamiento renacentista con la ciencia.

La ciencia ayudo a los renacentistas, los ayudo a tomar acciones de pensamiento revolucionarias a la iglesia, no quisieron quedarse con la única educación que les daban si no que querian aumentar ese aprendizaje y a travez de la ciencia lo hicieron.

a. ¿Cuáles son las críticas realizadas a la iglesia católica por Martín Lutero y su discípulo Felipe Melanchthon? Fundamente su respuesta.

Martín Lutero critica a como la iglesia posee dinero, no construye una iglesia y son el dinero llevan sacando la plata y el dinero, critican esos métodos fue decir que hay que hacer oración, sacramento, Penitencia, etc...

b. ¿Cuál es la nueva mentalidad religiosa que impulsó Lutero?

Que solo la fe en Dios aseguraba la gracia divina y la salvación

c. ¿Por qué crees que se debe mantener a la iglesia fuera de las doctrinas estatales?

Porque la iglesia es algo que no involucra los pensamientos de toda la sociedad por lo tanto no sería justo

EL RACIONALISMO

Contexto intelectual del racionalismo



El Racionalismo se constituyó como una corriente filosófica en la cual la razón fue propuesta como única fuente para llegar a la verdad. Este movimiento impregnó en toda la filosofía moderna y contemporánea en contraposición al dogma de la fe. Esta doctrina sostiene que el hombre como ser pensante y capacidad de raciocinio la utiliza para generar conocimiento; es decir, el saber es innato y está dentro del ser, dejando a un lado la percepción de los sentidos y la experiencia.

Rene Descartes

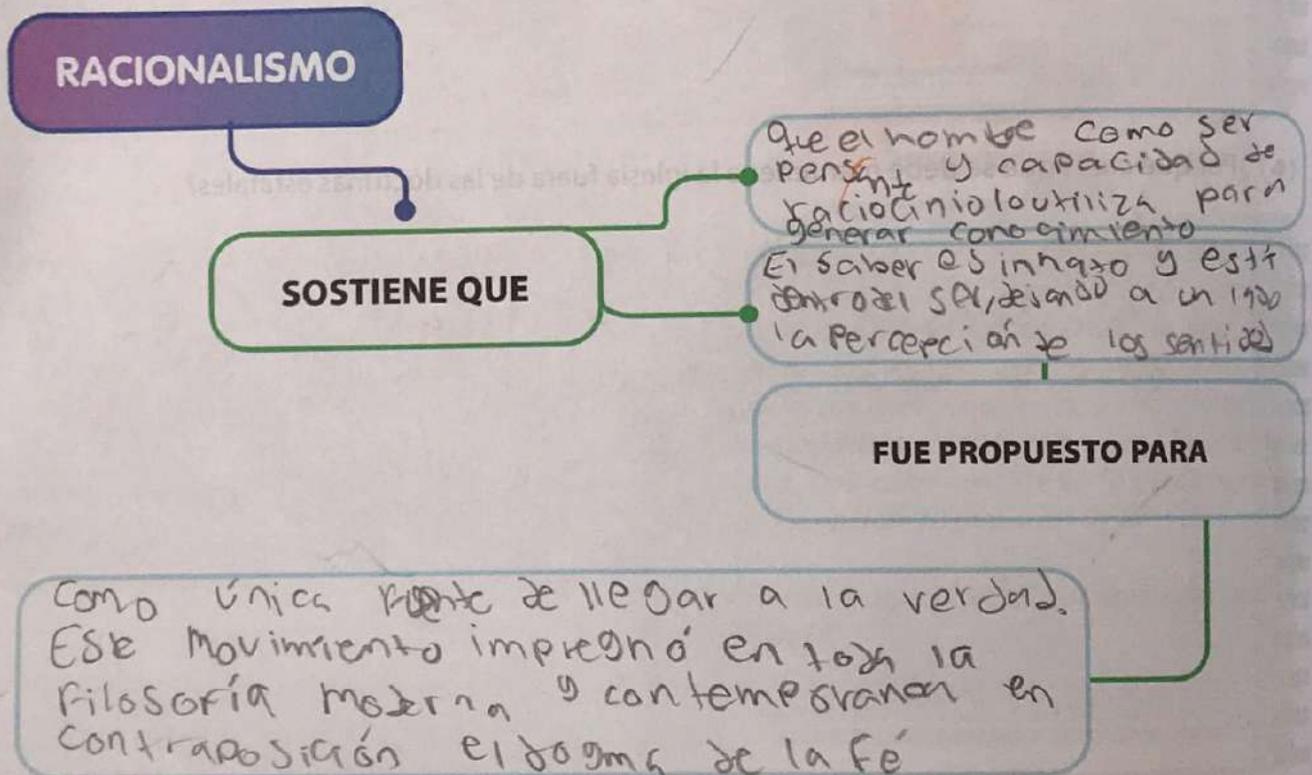
Rene Descartes (La Haye, Francia, 1596 - Estocolmo, Suecia, 1650) es considerado como el padre del racionalismo. Este filósofo comparte la idea de que la naturaleza es una realidad dinámica con estructura matemática. Introduce el método deductivo en el razonamiento para llegar a la verdad. En su teoría, considera que la certeza es la plena posesión de la verdad correspondiente al conocimiento perfecto. La conciencia de ella permite la afirmación, sin sombra de duda, con confianza plena en que dicho conocimiento es verdadero y válido.



134



1 Completa el siguiente mapa conceptual.



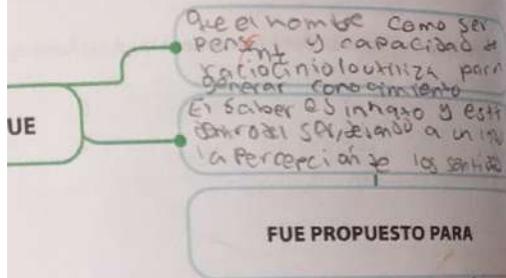
lismo

constituyó como una corriente filosófica en la cual esta como única fuente para llegar a la verdad. Este gnó en toda la filosofía moderna y contemporánea en dogma de la fe. Esta doctrina sostiene que el hombre te y capacidad de raciocinio la utiliza para generar decir, el saber es innato y está dentro del ser, dejando a ión de los sentidos y la experiencia.

5 - Estocolmo, Suecia, 1650) es no. Este filósofo comparte la idea imica con estructura matemática. namamiento para llegar a la verdad. s la plena posesión de la verdad to. La conciencia de ella permite n confianza plena en que dicho



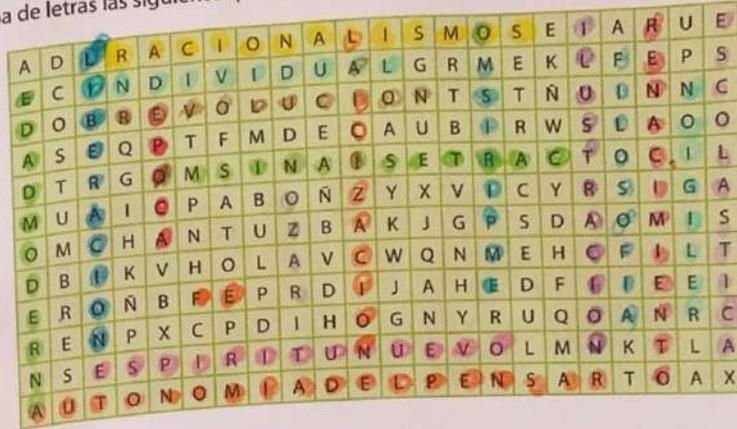
ta el siguiente mapa conceptual.



c de llegar a la verdad. impresionó en toda la ra y contemporánea en el dogma de la fe

2 Encuentra en la sopa de letras las siguientes palabras:

- Racionalismo,
- Costumbres, Espiritu
- Nuevo, Laicización,
- Descartes,
- Autonomía del
- Pensar, Liberación
- Filosofía, Edad
- Individual, Edad
- Moderna, Ilustración,
- Cartesianismo,
- Razón, Renacimiento,
- Filosofía, Empirismo,
- Revolución, Época,
- Fe, Escolástica,
- Religión



3 Resuelve el siguiente crucigrama de acuerdo a las siguientes referencias.

a. Tiempo histórico posterior a la edad media.

b. Filosofía que postula que solo se puede llegar al conocimiento por medio de la razón.

c. Filosofía que postula que se puede llegar al conocimiento a través de los sentidos.

d. Filosofía que engloba las dos fuentes (razón y sentido) para llegar al conocimiento.

e. Filósofo representante de la teoría de la razón.

f. Filósofo representante de la teoría de los sentidos.

