



1 Describe a cada uno de los personajes.

El personaje principal del que se habla en toda la historia era una persona que estaba confundida al principio, no recordaba o no estaba consciente, estaba asustado, confundido, esta encasado en un calabozo sin saber en que momento iba a morir.

2 Describe los espacios e indica cómo se van transformando a lo largo de la narración.

Al principio lo que veía era un lugar con calgaduras negras que recubrían las paredes de la sala en la que estaba. Después se despertó en otro lugar en el que no veía nada pero logró intuir que había un pozo. Después se volvió a despertar pero en este caso estaba amarrado y con un pendulo en forma de hacha encima de él.

3 Elabora una secuencia de los principales hechos en 5 o 6 ítems.

- Estaba medio inconsciente en una habitación con tucos y colgaduras negras y después se desmayó.
- Se despertó en otro lugar no veía nada pero había un pozo.
- Se despertó o travez pero estaba amarrado y encima de él había un pendulo en forma de hacha.
- Al final los enemigos de la inquisición lo salvaron.

4 Indica el tiempo cronológico del relato y argumenta.

Supongo que estaba hablando en tiempo real es decir en presente porque decía todo lo que le estaba pasando y sintiendo en ese instante, palabras como "me siento" o "pienso" cosas así.



5 Describe que otras concepciones de tiempo aparecen ejemplo, psicológico, climático, histórico.

Tal vez histórico porque menciona la inquisición y las torturas que se les hacían a las personas y tal vez también psicológico por parte del personaje principal que no sabía que pasaba y estaba muy aterrado y preocupado en todo momento.

6 Describe las características del narrador.

- Le gusta explicar todo a detalle
- Decir las cosas con sus penos e intriga de que va a pasar después.
- Misterio
- Sentimientos de angustia, temor, esperanza

7 Escribe la expresión que más te haya gustado y explícala.

Ninguna expresión me llamó la atención