

# MICROCUESTO

Es un relato breve, escrito en pocas líneas, al que no le pueden sobrar palabras, ni detalles que no sean estrictamente relevantes.

El microcuento debe empezar y terminar con el mismo sujeto o situación.

Utiliza mucho el ingenio y la ironía.

Su lectura implica el desarrollo de la imaginación y creatividad, así como un ejercicio de interpretación. El lector o la lectora deben en su mente recrear el contexto de este microcosmos, con los pocos detalles que le puede dar el autor o la autora del microcuento.

En términos generales tiene las mismas características del cuento, pero con algunas particularidades:



Presenta pocos personajes, generalmente hay uno solo.

Los acontecimientos se presentan de manera concreta, sin descripción de detalles. Esto se debe a que el lector o la lectora debe ir imaginando, construyendo su sentido y develando la "problemática" o situación principal que se plantea en la narración.

La descripción del ambiente es mínima con el fin de que el lector o la lectora vayan imaginándola y comprendiendo la historia.

Contiene una única situación inicial que cambia de forma rápida dando un giro inesperado a la historia. Muchas veces, el final también es sorprendente.

16



1 ¿Qué diferencia al microcuento de los cuentos tradicionales?

Cuento

Se puede llegar a utilizar varias páginas completas. El cuento puede contar con más de un personaje. En la mayoría de los cuentos dan pistas para poder entender el final.

Microcuento

Tiene como extensión de una sola línea o de un único párrafo. Generalmente solo se encuentra un personaje. La historia da giros inesperados y tener un final sorprendente.

3 Marca con una X la información que indique la participación que tiene cada uno de los narradores en los microcuentos. Luego escribe cada microcuento usando un narrador distinto.

El narrador del microcuento	Protagonista Participa como personaje principal.	Testigo Participa como personaje que observa la historia desde fuera.	Omnisciente No participa en la historia.
Fuga		X	
El mejor escondite			X
Con calma	X		
La venganza de las palomas			X

### • La fuga

No soporto la oscuridad y lo estrecho de esta celda, su olor, el hacinamiento y la soledad, surto mis planes de fuga. Memorizo el laberintico recorrido cuando llegue y solo pienso en escapar, los guardias me miran con sus caras de piedra y sonríen, yo comprendi que la unica fuga es la memoria, porque aqui en San Diego la cadena es perpetua.

### • El mejor escondite

La muerte no conoce la plaza grande y nosotros los viejitos lo sabemos.

### • La venganza de las palomas

Eugenio esta cansado de que todas las palomas se cagan sobre su cuto y vi cuando eugenio decidia esparcir por toda la plaza de San Francisco maiz con veneno de ratas. Su venganza tuvo tanto exito que aquel dia lluvieron palomas por toda la plaza y entre los cadaveres solamente una agonizaba, al verla Eugenio le clava con furia la punta

de su lápiz en el pecho del cadáver.  
al día siguiente la plaza estaba totalmente  
limpia, fuimos almorzar donde doña  
reche y al morder la presa de caldo  
lo primero que saborea fue la punta de  
su lápiz

### o) Con calma

yo espero que mi nieta baje de los  
resueladera la espere aplomando mis rodillas  
contra los sillones de cemento le hago  
sonrisas y guiños me detras de ella  
para cubrir la mientras oigo  
la lleva sobre mis piernas en el bus  
Convierto los cucheros en aviones  
para ella, el mio en una anecdotita.  
yo la espero hasta que baje de columpio  
y con toda la calma leo los noticias  
que envejecen como yo.

## 4 Lee el siguiente microcuento y responde las preguntas

## La mano

(Ramón Gómez de la Serna)

El doctor Alejo murió asesinado. Indudablemente murió estrangulado. Nadie había entrado en la casa, indudablemente nadie, y aunque el doctor dormía con el balcón abierto, por higiene, era tan alto su piso que no era de suponer que por allí hubiese entrado el asesino. La policía no encontraba la pista de aquel crimen, y ya iba a abandonar el asunto, cuando la esposa y la criada del muerto acudieron despavoridas a la Jefatura. Saltando de lo alto de un armario había caído sobre la mesa, las había mirado, las había visto, y después había huido por la habitación, una mano solitaria y viva como una araña. Allí la habían dejado encerrada con llave en el cuarto.

Llena de terror, acudió la policía y el juez. Era su deber. Trabajo les costó cazar la mano, pero la cazaron y todos le agarraron un dedo, porque era vigorosa, como si en ella radicase junta toda la fuerza de un hombre fuerte.

¿Qué hacer con ella? ¿Qué luz iba a arrojar sobre el suceso? ¿Cómo sentenciarla? ¿De quién era aquella mano?

Después de una larga pausa, al juez se le ocurrió darle la pluma para que declarase por escrito. La mano entonces escribió: «Soy la mano de Ramiro Ruiz, asesinado vilmente por el doctor en el hospital y destrozado con ensañamiento en la sala de disección. He hecho justicia».

<http://iesrafaelazararena4eso.wordpress.com/2010/05/01/la-mano-ramon-gomez-de-la-serna/>

19

En el texto, las expresiones: "... las había mirado, las había visto", se refieren a la:

- a Mano
- b Araña
- c Criada
- d Esposa

Según el texto, la mano fue descubierta luego del asesinato por:

- a Ramiro Ruiz
- b El doctor Alejo
- c La policía y el juez
- d La esposa y la criada

Según el texto, ¿de quién era la mano?

- a De la policía
- b Del doctor Alejo
- c De Ramiro Ruiz
- d De Ramón Gómez de la Serna

En el texto, se compara a "la mano" con:

- a Una araña
- b Una mesa
- c Una pluma
- d Un hombre

Según el texto, ¿cómo se resolvió el misterio del asesinato?

- a) Gracias a la oportuna intervención de la policía
- b) Gracias al juez que encontró las pruebas necesarias
- c) Debido a la declaración de la esposa del asesinado
- d) Debido a la mano del propio asesino que escribió las razones del crimen

Según el texto, la expresión: "He hecho justicia", se refiere a que:

- a) El asesino del doctor cumpliría su sentencia
- b) El juez logró resolver el asesinato del doctor
- c) La policía logró atrapar al asesino misterioso
- d) La mano se vengó de su propio asesino: el doctor

Lee el siguiente extracto del texto: "...y destrozado con ensañamiento en la sala de disección". ¿Qué palabra puede reemplazar la palabra destacada, sin cambiar su sentido?

- a) Furia
- b) Paciencia
- c) Delicadeza
- d) Determinación

20

4 Lee el siguiente microcuento y responde las preguntas

### El elefante

Mi abuelo era muy ingenioso. Cuando la zapatería en la que trabajaba necesitó publicidad se le ocurrió traer un elefante. Esto fue en un tiempo en que los circos ambulantes eran casi inexistentes y ver a un elefante era tan probable como ver a un unicornio. Días antes de que llegara, la gente ya hablaba de ello en las calles: "Viene el elefante!" Cuando finalmente llegó resultó ser un camión disfrazado. La gente estalló en carcajadas incrédulas y, siguiendo al camión en su paso, armaron un desfile improvisado. Durante años los niños dibujaron elefantes con ruedas.

Microcuento: El Elefante, Diego Molinari

- a) Analice y reflexione determinando qué se puede inferir en la historia.

Se puede entender que la gente malinterpretó al abuelo pensando que era un elefante real pero después de esto se armó un desfile que probablemente ayudo en los ventas de la zapatería