

Letra de la Canción

Autor

Historia de la Canción

Moliendo Café

1
 Cuando la tarde languidece
 Renacen las sombras
 en su quietud los cafetales
 Vuelven a sentir
 esa triste canción de amor
 De la vieja Molienda
 Que en el letargo de la noche
 Parece gemir

2
 Una Pena de Amor, una tristeza
 Lleva en a sombro Manuel
 Pasa inconsable la noche
 Moliendo Café

3
 Cuando la tarde languidece
 Renacen las sombras
 en su quietud la Cafetales
 Vuelven a sentir
 Esa triste canción de amor
 De la vieja molienda
 Que en el letargo de la noche
 Parece gemir

4
 Una Pena de Amor, una tristeza
 Lleva el asombro Manuel en su amargura
 Pase inconsable la noche
 moliendo café.

5
 Cuando la tarde languidece
 Renacen las sombras
 en su quietud la Cafetales
 Vuelve a sentir
 esa triste canción de amor
 de la vieja molienda
 Que en el letargo de la noche
 parece gemir
 Que en letargo de la noche
 Se de la sentir.

Autor : Hugo blanco

Compositor: Jose Manzo

Moliendo Café es una canción compuesta por el músico venezolano José María Perroni en 1958. El tema fue interpretado por Hugo Blanco Manzo. Una versión posterior de Mina alcanzó el número 1 de Popularidad en Italia en 1961. Lucho Gatica la popularizó en México y Chile también en 1961.

Blanco Manzo

Caracas, 25 de 1940 - Ibídem, 14 de Junio de 2015), más conocido como Hugo Blanco, fue un músico, compositor, intérprete, productor y arreglista venezolano, autor de varias composiciones conocidas internacionalmente.

Hugo Blanco a sus 12 años comienza su interés a la música a tal punto que realizaba visitas frecuentes a las emisoras de radio para observar como los músicos ejecutaban sus instrumentos. Teóricamente aprendió la ejecución del cuatro y comenzó a reunir dinero de las propinas que le daban sus tíos y padrinos al llegar el día de su cumpleaños compra el cuatro y esa misma tarde comenzó a practicar y en la noche sacó sus primeras melodías.