



COLEGIO PARROQUIAL DEL SANTO CURA DE ARS
“Por el camino de la exigencia se llegará a la excelencia”



Taller de niveles de lectura		
Asignatura: ESPAÑOL	Profesora: Zahida Patricia Martínez	Nota:
Grado: Décimo	Estudiante: María Fernanda Bejarano García	

ACTIVIDAD 1

Lee el texto con atención:

EL ECLIPSE

Augusto Monterroso Cuando fray Bartolomé Arrazola se sintió perdido aceptó que ya nada podría salvarlo. La selva poderosa de Guatemala lo había apresado, implacable y definitiva. Ante su ignorancia topográfica se sentó con tranquilidad a esperar la muerte. Quiso morir allí, sin ninguna esperanza, aislado, con el pensamiento fijo en la España distante, particularmente en el convento de los Abrojos, donde Carlos Quinto condescendiera una vez a bajar de su eminencia para decirle que confiaba en el celo religioso de su labor redentora. Al despertar se encontró rodeado por un grupo de indígenas de rostro impasible que se disponían a sacrificarlo ante un altar, un altar que a Bartolomé le pareció como el lecho en que descansaría, al fin, de sus temores, de su destino, de sí mismo. Tres años en el país le habían conferido un mediano dominio de las lenguas nativas. Intentó algo. Dijo algunas palabras que fueron comprendidas. Entonces floreció en él una idea que tuvo por digna de su talento y de su cultura universal y de su arduo conocimiento de Aristóteles. Recordó que para ese día se

esperaba un eclipse total de sol. Y dispuso, en lo más íntimo, valerse de aquel conocimiento para engañar a sus opresores y salvar la vida.-Si me matáis -les dijo puedo hacer que el sol se oscurezca en su altura. Los indígenas lo miraron fijamente y Bartolomé sorprendió la incredulidad en sus ojos. Vio que se produjo un pequeño consejo, y esperó confiado, no sin cierto desdén. Dos horas después el corazón de fray Bartolomé Arrazola chorreaba su sangre vehemente sobre la piedra de los sacrificios (brillante bajo la opaca luz de un sol eclipsado), mientras uno de los indígenas recitaba sin ninguna inflexión de voz, sin prisa, una por una, las infinitas fechas en que se producirían eclipses solares y lunares, que los astrónomos de la comunidad maya habían previsto y anotado en sus códices sin la valiosa ayuda de Aristóteles.

Ahora responda las siguientes preguntas:

1. ¿Quién era Fray Bartolomé Arrazola y qué hacía en Guatemala?

Este personaje podría ser algún miembro de alguna orden religiosa y talvez fue a Guatemala a librar a alguien ya que en el texto no dice que Carlos Quinto confía su labor redentora

2. ¿Dónde se perdió fray Bartolomé Arrazola?

En una selva de Guatemala.

3. ¿Quiénes le rodeaban cuando despertó?

Un grupo de indígenas de la zona.

4. ¿Cuál era su actitud hacia la muerte?

Al inicio su actitud tendía a ser pesimista y neutra, pero al final fue más como racional y de confianza ya que creyó que podía salvarse con el engaño.

5. ¿Qué querían hacer los indígenas con fray Bartolomé?

Sacrificarlo

6. ¿Cuántos años había vivido fray Bartolomé en Guatemala?

Tres años.

7. ¿Entendía fray Bartolomé las lenguas nativas? ¿Cuál es el significado de esto para el cuento?

Si, el significado podría ser que gracias a esto el texto podría tener un rumbo más interesante.

8. ¿Cómo intentó librarse de la muerte? ¿Lo consiguió?

Trato de engañarlos diciéndoles a los indígenas que si lo mataban iba podía hacer que el sol se oscureciera, pero estos no le creyeron y lo sacrificaron.

9. ¿Por qué no logró salvarse?

Los indígenas no le creyeron la mentira.

10. Finalmente ¿qué le pasó a fray Bartolomé?

Murió desangrado.

11. ¿Por qué es irónica la última frase del cuento?

Por qué hablan de una cultura indígenas que logro predecir una cantidad de eventos
astrológicos sin el conocimiento de otras peronas

12. Explica el título del cuento.

Liga al eclipse con un fenómeno natural y los aspectos culturales que conlleva este
fenómeno.

Clasificar las doce preguntas teniendo en cuenta los tres niveles de lectura

LECTURA LITERAL	LECTURA INFERENCIAL	LECTURA CRÍTICA
	1	
2		
3		
	4	
5		
6		
		7
	8	
	9	
	10	
		11
		12

ACTIVIDAD 2

Toma un cuento infantil y realiza un nuevo escrito, dando respuesta a todas las posibles incógnitas que puedan surgir del relato, desde un nivel crítico.

LOS TRES CERDITOS

En un pueblito no muy lejano, vivía una mamá cerdita junto con sus tres cerditos.

Todos eran muy felices hasta que un día la mamá cerdita les dijo:

—Hijitos, ustedes ya han crecido, es tiempo de que sean cerditos adultos y vivan por sí mismos.

Antes de dejarlos ir, les dijo:

—En el mundo nada llega fácil, por lo tanto, deben aprender a trabajar para lograr sus sueños.

Mamá cerdita se despidió con un besito en la mejilla y los tres cerditos se fueron a vivir en el mundo.

El cerdito menor, que era muy, pero muy perezoso, no prestó atención a las palabras de mamá cerdita y decidió construir una casita de paja para terminar temprano y acostarse a descansar.

El cerdito del medio, que era medio perezoso, medio prestó atención a las palabras de mamá cerdita y construyó una casita de palos. La casita le quedó chueca porque como era medio perezoso no quiso leer las instrucciones para construirla.

La cerdita mayor, que era la más aplicada de todos, prestó mucha atención a las palabras de mamá cerdita y quiso construir una casita de ladrillos. La construcción de su casita le tomaría mucho más tiempo. Pero esto no le importó; su nuevo hogar la albergaría del frío y también del temible lobo feroz...

Y hablando del temible lobo feroz, este se encontraba merodeando por el bosque cuando vio al cerdito menor durmiendo tranquilamente a través de su ventana. Al lobo le entró un enorme apetito y pensó que el cerdito sería un muy delicioso bocadillo, así que tocó a la puerta y dijo:

—Cerdito, cerdito, déjame entrar.

El cerdito menor se despertó asustado y respondió:

—¡No, no y no!, nunca te dejaré entrar

El lobo feroz se enfureció y dijo:

Soplaré y resoplaré y tu casa derribaré

El lobo sopló y resopló con todas sus fuerzas y la casita de paja se vino al piso.

Afortunadamente, el cerdito menor había escapado hacia la casa del cerdito del medio mientras el lobo seguía soplando.

El lobo feroz sintiéndose engañado, se dirigió a la casa del cerdito del medio y al tocar la puerta dijo:

—Cerdito, cerdito, déjame entrar.

El cerdito del medio respondió:

— ¡No, no y no!, nunca te dejaré entrar.

El lobo hambriento se enfureció y dijo:

— Soplaré y resoplaré y tu casa derribaré.

El lobo sopló y resopló con todas sus fuerzas y la casita de palo se vino abajo. Por suerte, los dos cerditos habían corrido hacia la casa de la cerdita mayor mientras que el lobo feroz seguía soplando y resoplando. Los dos hermanos, casi sin respiración le contaron toda la historia.

— Hermanitos, hace mucho frío y ustedes la han pasado muy mal, así que disfrutemos la noche al calor de la fogata —dijo la cerdita mayor y encendió la chimenea. Justo en ese momento, los tres cerditos escucharon que tocaban la puerta.

— Cerdita, cerdita, déjame entrar —dijo el lobo feroz

La cerdita respondió:

— ¡No, no y no!, nunca te dejaré entrar.

El lobo hambriento se enfureció y dijo:

— Soplaré y soplaré y tu casa derribaré.

El lobo sopló y resopló con todas sus fuerzas, pero la casita de ladrillos resistía sus soplidos y resoplidos. Más enfurecido y hambriento que nunca decidió trepar el techo para meterse por la chimenea. Al bajar la chimenea, el lobo se quemó la cola con la fogata.

— ¡AY! —gritó el lobo.

Y salió corriendo por el bosque para nunca más ser visto.

Un día cualquiera, mamá cerdita fue a visitar a sus queridos cerditos y descubrió que todos tres habían construido casitas de ladrillos. Los tres cerditos habían aprendido la lección:

"En el mundo nada llega fácil, por lo tanto, debemos trabajar para lograr nuestros sueños".

PREGUNTAS

- ¿Por qué los cerditos menores eran perezosos?

Porque mamá cerdita los malcrió de pequeños

- ¿Por qué el lobo estaba tan hambriento?

Porque no había comido durante mucho tiempo

- ¿Y el papá cerdito?

Los abandonos de pequeños

- ¿Qué hubiera pasado si los cerditos hubieran prestado más atención a las

palabras de su mamá?

Se hubieran tantos líos con el lobo