



1 Describe a cada uno de los personajes.

El hereje: Es el personaje principal que en es el que cuenta la historia.
Los Soldados: Los que iban a matar al hereje.
Demonios y fantasmas: Son los que atormentaban a aquel hombre.
El General Lusalle: Es el Frances que salvo la vida al hombre.

2 Describe los espacios e indica cómo se van transformando a lo largo de la narración.

Tiene como una forma de relato espeluznante como de terror y pues como que transmite como la desesperanza del hombre porque sabe que va a morir. Aunque al inicio es dramático

3 Elabora una secuencia de los principales hechos en 5 o 6 ítems.

- El protagonista es sentenciado a la muerte debido a la Inquisición.
- El hombre se encuentra encerrado en una sala con un piso en su centro.
- Veía como poco a poco el pendulo se acercaba a él a un que se salva.
- La segunda prueba fue fallida porque las ratas rompieron sus amarras.
- Tercera prueba era de muros calientes que se metían en su.
- La última prueba fue salvado por el General Lusalle.

4 Indica el tiempo cronológico del relato y argumenta.

Esta como en un tiempo narrativo ya que expone las experiencias que tiene el personaje principal que casi lo llevan a la muerte.

5 Describe que otras concepciones de tiempo aparecen ejemplo, psicológico, climático, histórico.

agobiantes pensamientos, experiencias, la soledad, el frío, la oscuridad, el abandono y el hambre

6 Describe las características del narrador.

que nos ofrece un relato dramático distorsionado debido al estado físico en que se encuentra.

7 Escribe la expresión que más te haya gustado y explícala.

"No es que me aterroze contemplar las cosas horribles, sino que me aterraba la idea de no ver nada"