

COLEGIO PSICOPEDAGÓGICO EL ARTE DEL SABER – GUÍA DE TRABAJO			
ASIGNATURA: Filosofía	GRADO: 10	PERIODO: III	FECHA: 03/07/20

TEMA: Filosofía en la edad media y moderna

Fecha límite de entrega: 06 de agosto de 2020

El renacimiento

En los últimos momentos de la edad media comienzan a generarse los primeros pasos hacia la separación entre la filosofía, la ciencia y la religión, además de que la iglesia comienza a perder su carácter unitario como fuente cultural, a dicho proceso que acabaría con la edad media y daría inicio a una nueva era es conocido como el renacimiento, dicho proceso tiene lugar entre el siglo XV y el XVI, ocasionado, en parte, por un cambio en la mentalidad de las personas, las cuales comenzaron a considerar que la razón nunca podría llegar a ser una fuente real para acercarse a Dios y, que por lo tanto, solo la fe y la religión podrían permitirse vincularse a Dios, de esta manera es que comenzarían a desarrollarse dos movimientos extremistas, vitales para los procesos que se desarrollarían en el mundo (Gaarder, J. 2008. Págs. 239 y 240).

Debemos comprender, en primer lugar, que el proceso de renacimiento implicó una forma de renovación, fue el momento en que Europa comienza a revitalizarse y recuperarse las ideas generadas en la antigüedad, las sociedades antiguas vuelven a retomar su posición como fuentes e inspiración para el conocimiento, por lo tanto se empezaron a renovar los conocimientos del arte y las culturas desarrollados en la antigüedad, especialmente de las culturas griega y romana; precisamente por esta renovación es que a esta época se la denomina renacimiento, ya que implicó una forma de renacer del pensamiento, es decir, se retomó la libertad y la variedad en las ideas.

Entre los conocimientos desarrollados en esta época se destaca, principalmente, el denominado como humanismo del renacimiento o renacentista, dicho humanismo se trató de retomar la idea del hombre o el ser humano como el centro del pensamiento, recordemos que este era el lugar que ocupaba para las sociedades griegas, pero lo perdería en la edad media siendo Dios el que ocuparía dicho centro del pensamiento; del mismo modo la educación retoma una posición vital, la idea dominante para la época es que el ser humano debía de pasar por un proceso educativo, se veía en la educación una manera de cultivarse a sí mismo, en sí se consideraba que las personas necesitan de

la educación, pensamiento que se reflejaba con dichos como: “las personas no nacen, se hacen” (Gaarder, J. 2008. Pág. 240).

Para el desarrollo de esta época es vital la existencia de tres invenciones:

- La brújula.
- La pólvora.
- La imprenta.

Especialmente la imprenta, al menos para los campos del pensamiento, ya que esto permitió una mayor facilidad o un mayor alcance para las ideas renacentistas, dichas ideas, como ya hemos dicho, posicionaban al “hombre” como el centro del pensamiento, recuperando y renovando la visión que el ser humano tenía sobre sí mismo, recordemos que para la edad media el ser humano solo era fuente de impurezas y de pecado, por lo cual se incentivaba alejarse de lo humano para acercarse a Dios. Sin embargo, en el renacimiento se renueva la idea, proveniente de la antigüedad, de comprender la existencia humana, no solo en el campo del pensamiento sino en lo fisiológico, en el cuerpo humano, es por esto que se retoman los estudios sobre los cadáveres, estudios que incentivaron el desarrollo de campos como el arte y la medicina, el cuerpo humano, por lo tanto, comenzaría a perder su carácter de vergonzoso y se lo destacaría como ejemplificación de la belleza (Gaarder, J. 2008. Pág. 243).

Sin embargo, este sentimiento de renovación, de recuperar lo que se había perdido, daría pie a un pensamiento descontrolado o con pocas limitaciones, podríamos decir que al igual que el renacimiento fue una época de renovación también fue una época de excesos, grandes gastos e inversiones para grandes obras las cuales implicaban prolongados periodos de desarrollo; al mismo tiempo, esta sería una época de división, como hemos mencionado anteriormente, la razón y la fe se separarían, la primera dio lugar al humanismo, la segunda daría lugar al anti humanismo, movimiento que se caracteriza por la visión absolutista de la religión, oponiéndose fervientemente a todo aquello con lo que no se encontrara de acuerdo y, hay que decir, dicha oposición recurría frecuentemente a la represión violenta, ahorcando, incinerando, aprisionando o expulsando a todo aquel que se atreviera a cuestionar, incluso ligeramente, la forma del pensamiento que habían construido (Gaarder, J. 2008. Pág. 245).

Por último, debemos de mencionar el rasgo más perjudicial que vino con el humanismo, el humanismo volvería a fijar su vista en el estudio de la naturaleza como forma de adquirir conocimiento, renovando y desarrollando lo que conocemos como el método científico o empírico, el

cual se basa en los preceptos de la observación y la experimentación, investigaciones que debían dar como resultado un cálculo medible, es decir, toda forma del conocimiento, toda forma del pensamiento debía de racionalizarse, o poder traducirse, en términos matemáticos; posteriormente se gestaría la idea de que el conocimiento de la naturaleza nos permitiría intervenir en ella, que por lo tanto tendríamos la capacidad de influenciarla o alterarla, adaptarla según las necesidades humanas, es de esta época de donde provienen dichos como “el conocimiento es poder”, una especie de readaptación de las palabras de Sir Francis Bacon “Saber es poder”; de esta manera se comenzaría a desarrollar la idea de explotar los recursos disponibles en la naturaleza y, combinado con el pensamiento desmedido, se dio lugar a una explotación de la naturaleza sin límites, sin considerar el impacto de nuestras acciones o los efectos que esto traería (Gaarder, J. 2008. Pág. 247).

Fuentes:

- Gaarder, Jostein (2008) El mundo de Sofía. Novela sobre la historia de la filosofía. Editorial Siruela. Impreso en España.

Actividades:

Todas las actividades deben de ser enviadas por medio de la plataforma de Nota Escolar.

1. Desarrolla una reflexión, mínimo 2 párrafos y máximo 2 páginas, sobre la frase el “conocimiento es poder”, que es lo que te hace pensar, que implica tener poder a partir del conocimiento, que papel ocuparían los científicos en un mundo que se guiaría por la razón exclusivamente, del mismo modo, reflexiona cuales son los peligros de centrarse solamente en el desarrollo del pensamiento, sin cultivar otros campos como el espiritual, el emocional o el social.

Link o enlace para la clase:

Tema: Clase Décimo Miércoles 5 de Agosto

Hora: 5 ago 2020 10:50 AM

<https://us04web.zoom.us/j/7690466940?pwd=WWI2TjJhT29rKzZXaW9EeG9nZDQxQT09>

ID de reunión: 769 046 6940

Código de acceso: 2SVF4T

