

COLEGIO PSICOPEDAGÓGICO EL ARTE DEL SABER – GUÍA DE TRABAJO			
ASIGNATURA: Filosofía	GRADO: 10	PERIODO: III	FECHA: 6/07/20

TEMA: El helenismo

Fecha límite de entrega: 17 de julio de 2020

Helenismo

Si bien después de Aristóteles siguieron existiendo filósofos, la verdad es que no se destacaron tanto como los filósofos principales de la edad Antigua, por lo cual estos filósofos posteriores a Aristóteles son agrupados en un conjunto filosófico *el helenismo*, el cual inicia a finales del siglo IV a. de C. y se extiende hasta los inicios de la edad media, más o menos a principios del 400 d. de C. (Gaarder, J. 2008. Pág. 154); dentro de este periodo se destaca el papel de la religión, especialmente del desarrollo y la construcción del cristianismo, puesto que esta religión configuraría la existencia de la edad media y moderna que veremos más adelante.

Este periodo o rama del helenismo es el termino utilizado para referirse al proceso de dominio de la civilización griega, el cual había sido impulsado por Alejandro Magno quien a su vez había sido discípulo, por un tiempo, de Aristóteles; dicho proceso duro alrededor de 300 años y ayudaría a configurar el pensamiento predominante durante gran parte de la edad antigua, el nombre de helenismo proviene de la conjugación de la cultura dominante proveniente de los denominados tres reinos helénicos: Macedonia, Egipto y Siria (Gaarder, J. 2008. Pág. 155).

Si bien, años después, el dominio de los griegos seria remplazado por lo romanos (aproximadamente en el año 50 a. de C.), quienes también tomarían control de los reinos helénicos, el alcance cultural del helenismo había sido bastante amplio y ya se había introducido al interior de la cultura romana, razón por la cual la mitología griega y romana se parecen tanto, esto represento la continuación del pensamiento helenista, ahora en manos de los romanos, no seria hasta inicios del 400 d. de C. que esta estructura del pensamiento perdería efectividad.

El helenismo como pensamiento se caracteriza por un valor unificador, una concepción única del mundo eliminando varios de los limites previamente establecidos, estos límites solían estar caracterizados en los conceptos de nación, cultura y religión; esto no quiere decir que se unifico a todas las regiones en torno a una única y “verdadera” creencia o pensamiento, por el contrario los

griegos y romanos respetarían, en su mayoría, la libertad de pensamiento y de culto, a estos imperios les preocupaba más que todo el control de las instancias políticas y económicas. Esto quiere decir que en el sistema helenista no se unificaría el pensamiento a través del discurso de “la única verdad” (pensamiento que si dominaría la filosofía occidental de la edad media), por el contrario se trataba de un pensamiento unificado a través de la discusión y el debate, igualmente, durante el helenismo no solo desaparecerían las fronteras nacionales sino que se desarrollaría un proceso de unificación y de discusión conjunta entre la filosofía, la región y la ciencia (de hecho, las fronteras estrictas entre cada uno de estos tres campos es algo muy reciente)

Precisamente, la desaparición de las fronteras y el aumento de la discusión y el debate sería uno de los factores que caracterizan al helenismo, debido a que las grandes naciones de la antigüedad pasarían a formar parte de los imperios griegos, y posteriormente el Romano, muchas personas comenzarían a cuestionar los valores y creencias preestablecidos, después de todo aquellos dioses no habían intervenido para proteger el reino que le había dedicado adoración; esto llevó a la configuración y creación de nuevas y diferentes creencias, no solo en la religión sino también en la filosofía. En su mayoría el pensamiento giraba en torno a la concepción de la muerte y lo que hay más allá de la vida, después de todo el haber perdido la estabilidad y fortaleza de las creencias tradicionales terminaría ocasionando la preocupación de la personas sobre su propia vida; en el campo religioso comenzaron a predominar las religiones que garantizaban la salvación y una vida inmortal a partir del desarrollo de un conjunto de rituales, sin embargo, la filosofía también comenzaba a movilizarse en este sentido, comenzaron a predominar las teorías filosóficas que aliviaban o reemplazaban el miedo a la muerte, de esta manera las fronteras entre religión, misticismo y filosofía irían desapareciendo, todas tratando de dar respuesta, alivio y explicación de lo que nos espera una vez nuestro cuerpo fallezca.

En cambio el campo científico, si bien también se esforzaría por dar respuestas a estas nuevas inseguridades, seguiría estando un poco desintegrado del resto de pensamientos, esto debido principalmente al estatus de “rigurosidad objetiva” con el que se construye, sin embargo, si superaría las fronteras nacionales promulgando un conocimiento libre y para todos (aunque las barreras del lenguaje seguirían siendo un gran problema); dentro de este proceso se destaca el papel que jugaría la ciudad de Alejandría, papel representado con la figura de la biblioteca de Alejandría, la cual se convertiría en una de las instituciones y espacios más importantes para el almacenamiento del conocimiento humano y de la educación (Gaarder J. 2008. Pág. 158), ya que no solo era un espacio donde se almacenaban las ideas, sino que se convirtió en un centro para la discusión y el debate; sin

embargo, gran parte del conocimiento recopilado en dicha biblioteca se perdería alrededor del año 50 a de C. (específicamente se cree que ocurrió en el año 48 a. de C.), cuando un incendio afectaría varios de los edificios de la ciudad de Alejandría, entre los cuales se encontraba la biblioteca, si bien algunos de los documentos se salvarían una gran parte serían consumidos por el fuego.

En general el pensamiento helenista sería un pensamiento Ético, preocupado por la concepción de la vida y por determinar el modelo adecuado para esta, en su mayoría cuestionando cual sería el modo adecuado de vivir para que la otra vida, después de la muerte, estuviera garantizada; dentro de este modelo seguirán teniendo gran influencia los tres filósofos clásicos que ya hemos visto. La mayor pregunta era por la felicidad y como obtenerla (Gaarder, J. 2008. Pág. 158), pregunta de la cual surgirían cuatro corrientes filosóficas que veremos la siguiente semana: Los cínicos, los estoicos, los epicúreos y el neoplatonismo.

Fuentes:

- Gaarder Jostein (2008) El mundo de Sofía. Novela sobre la historia de la filosofía. Editorial Siruela. Impreso en España.

Actividades:

1. Desarrolla un escrito reflexivo, máximo 2 páginas, acerca de como la religión, la filosofía y la ciencia se encuentran en un conflicto, sobre porque se las consideran como perspectivas completamente diferentes; pero cuestiona si esto es real o falso, piensa de que otras maneras estos tres campos o formas del conocimientos pueden relacionarse entre sí.