**El discurso oral**

Es una forma de transposición del texto escrito a la oralidad usado para hacer referencia a la construcción de un mensaje por parte de un interlocutor. Su propósito es convencer al público sobre las ideas que se plantean acerca de un tema determinado.

Características:

* Espontaneidad: No es muy planeado, surge de repente y original.
* Copresencia de interlocutores: Que el público esté presente cuando se expone el discurso.
* Saberes compartidos: El interlocutor y el público tengan los mismos saberes o conocimientos.
* Participación emocional: Las emociones influyen en la presentación del discurso.
* Pragmático: Se trata o se habla de un tema actual o vigente.
* Adaptable: El discurso oral puede ser coloquial o formal, según el público al que se presente.

Ejemplo 1: <https://www.youtube.com/watch?v=dDCz8iiNLAQ>

|  |  |
| --- | --- |
| Espontaneidad | No es espontáneo, se escribió previamente y se ensayó. |
| Copresencial de interlocutores | Sí. |
| Saberes compartidos | Había saberes compartidos respecto a la situación de la sociedad europea pero no acerca de la situación de América Latina. |
| Participación emocional | No, mantuvo un tono de voz neutro. |
| Pragmático  | Sí. |
| Adaptable | Formal.  |

Ejemplo 2: <https://www.youtube.com/watch?v=dUhCQxCEa7U>

|  |  |
| --- | --- |
| Espontaneidad | Sí. |
| Copresencial de interlocutores | Sí. |
| Saberes compartidos | Sí había saberes compartidos aunque el auditorio no participó. |
| Participación emocional | Sí, el interlocutor presentó ira, sarcasmo, vergüenza, desilusión. |
| Pragmático  | Sí.  |
| Adaptable | Coloquial. |

**Actividad en clase**

1. En grupos pensar en una desigualdad social y realizar un discurso oral del tema para presentarlo en clase.