



## Guías para las clases

**DOCENTE: Jesús David Gutiérrez Gómez**

**CURSO: Séptimo**

**ASIGNATURA: Sociales**

### Mestizaje

El mestizaje es un proceso que se ha desarrollado casi a nivel global, y el cual sigue desarrollándose en la actualidad, debido a que implica a la gran mayoría de continentes y países, sin embargo, nosotros centraremos nuestra atención en como se desarrollo este proceso en el continente americano. En dicho proceso intervienen tres grandes actores o razas:

- Los europeos que llegaron al continente: En un principio, al menos en el caso de España y Portugal, los primeros europeos era una mezcla entre una elite cultural e intelectual, junto a una clase pobre y poco educada (incluso llegaron prisioneros o criminales), una vez que se comenzó a desarrollar el poder político de España en territorio americano se movilizó una clase elitista o aristócrata con una cultura política y de gobierno; después, con la concientización de que se había descubierto un nuevo continente, comenzaron a desplazarse grupos familiares, hombres y mujeres, junto a especies europeas de flora y fauna, también se movilizaron las elites religiosas.

En el caso de las colonias de Gran Bretaña (Inglaterra) y Francia los primero europeos eran grupos de familias que huían de la crisis económica ocasionada por el cambio del feudalismo al capitalismo, después se trasladó una elite cultural y religiosa huyendo de las reformas religiosas de sus países, después del siglo XVIII, se movilizaron familias de campesinos huyendo del despojo de sus tierras ocasionado por la revolución industrial. Es esta la principal diferencia entre las colonias españolas e inglesas, ya que el segundo grupo lo que buscaba era crear una nueva civilización o cultura en los nuevos territorios, es por esto por lo que en dichas colonias si se buscara incentivar la industria local.

- El pueblo africano: Fueron las constantes expansiones de los europeos lo que llevo a que el pueblo africano fuera sometido a los interés de Europa, este proceso se masificó o incremento a partir del descubrimiento de América, ay que los europeos buscaban obtener grandes numero de mano de obra que les permitirá explotar los recurso de las nuevas tierras, en especial debido a la gran disminución de la población indígena o local, ya que tradicionalmente, a partir del segundo viaje de colon, los africanos convertidos en esclavos eran obligados a trabajar en las labores agrícolas y de minería, pero con la disminución de la población indígena las labores que estos desempeñaban pasaron a manos de los esclavos africanos. Fue precisamente este proceso de esclavitud, junto a uno de deshumanización, lo que ocasiono fenómenos que vemos en la actualidad, como



por ejemplo el racismo y la extrema pobreza de algunas regiones en el continente de África.

- EL pueblo indígena: previo a la llegada de los españoles el continente americano ya estaba poblado por varias culturales locales, las cuales se encontraban en diferentes etapas de desarrollo o de avance cultural, como por los imperios Azteca, en México, y el Inca, en el Perú, eran las mayores culturas para el siglo XVI y representaron los principales desafíos para el establecimiento de los españoles en territorio americano. En el caso de Colombia, las principales culturas eran la Tairona y la Muisca. Uno de los factores que permitieron la conquista de estos pueblos es que en algunos consideraron a los españoles como enviados de los dioses, lo que llevo a que se confiaran y les dieran libre acceso.

Sin embargo, no debeos creer que este proceso de dominación por parte de los europeos se hizo o se desarrolló de manera pacífica, una vez establecido el pueblo europeo habían casos donde los pueblos afros e indígenas luchaban por su libertad, como por ejemplo el caso de San Basilio de Palenque, uno de los primero pueblos de africanos que habían logrado escapar de sus amos o mejor dicho de sus esclavistas; o el caso de la lucha o del levantamiento indígena en el Perú en 1780, liderado por el “indio” Tupac Amaru.

#### *El mestizaje en América:*

Nuevamente existe una diferencia entre los procesos culturales desarrollados en el norte del continente, en comparación a los que se desarrollaron en el centro y el sur, debido a que los ingleses y franceses se había trasladado en grupos familiares evitaban relacionarse con cualquiera que no fuera blanco, además de que el proceso de eliminación del pueblo indígena se desarrolló con mucha más profundidad en las colonias inglesas y francesas; en cambio en las colonias de España y Portugal este proceso de mestizaje se logro desarrollar con bastante amplitud, en un principio este mestizaje fue entre población blanca (principalmente hombres) e indígena, después, con la introducción de la población afro, se incremento este proceso de mestizaje, especialmente entre afros e indígenas.

Esta situación llevo al establecimiento de leyes estrictas al respecto de la mezcla racial, las cuales buscaban mantener las diferencias a través del establecimiento de desigualdades políticas y económicas; este proceso fue impulsado principalmente por la elite española, que buscaba mantener una estructura elitista, y los lideres religiosos, los cuales veían en la mezcla de razas una situación inmoral.

#### **Fuente:**

- Cortes, Liliana; et al. (2005) “Sociales 7”. Editorial Norma S.A. Impreso en Colombia.

#### **Actividad**



1. Escribe un resumen de una película, serie (o capítulo de una serie), de máximo 2 páginas, en cual se habla y exponga sobre los temas del mestizaje y el racismo, también puede tratarse sobre la búsqueda o la defensa de los derechos de cada individuo; además escribe uno o dos párrafos donde estipules o coloques que te hizo pensar y sentir la película y porque es importante que nos reconozcamos como iguales, siendo conscientes de que todos somos seres humanos.