**Romanticismo en la Literatura Latinoamericana**

**Contexto**

* El romanticismo llega a Latinoamérica por influencia de Europa.
* El 9 de diciembre de 1824 se libra la batalla de Ayacucho, que señala el fin de las guerras de independencia y, por ende, de la dominación española, y el establecimiento de las repúblicas.

**Definición**

* Movimiento artístico e intelectual que surge a finales del siglo XVIII en el Reino Unido, aunque recibe el impulso final y se consolida en Alemania.

**Características**

* Exaltación de las emociones.
* Mirada hacia lo local (belleza en las cosas comunes. No nos importa lo que sucede en Europa sino tenemos actitud creativa).
* Recuperación (volver a encontrar) de la historia propia (de cada país y su cultura); (reescribir la historia).
* Presencia del yo (Todos tenemos sentimientos y todos nos podemos expresar)
* Sentimiento nacionalista (El orgullo de pertenecer a una nación/país).

**Géneros**

* Cuento:
  + Costumbrista: se describen ambientes, paisajes y condiciones humanas (las formas de actuar).
* Novela:
  + Histórica: evoca las épocas de la Conquista y la Colonia.
  + Sentimental: habla del amor imposible.
  + Costumbrista: retrata (contar) escenas populares, comunes y domésticas.
* Poesía: expresó el amor y la angustia existencial (cuestionar la existencia, la vida) y rechazó toda norma de escritura.