**Los géneros literarios**

Los géneros literarios son los distintos grupos o categorías en que podemos clasificar las obras literarias atendiendo a su contenido y estructura. La retórica los ha clasificado en tres grupos importantes: narrativo, lírico y dramático.

**Género narrativo**: Presenta, cuenta o narra historias, hechos reales o imaginarios a través de un narrador. Los hechos son presentados en tres momentos: inicio, nudo y desenlace. Estas historias son protagonizadas por personajes en un lugar y tiempos determinados. Se destacan en éste género, la novela, el cuento, el mito, la leyenda, la fábula, la crónica.

**Género Lírico**: Expresa sentimientos y sensaciones de manera subjetiva, generalmente en verso. Las formas populares son poemas, canciones, himno, sátira, elegía, etc.

**Género Dramático**: Representa historias de hechos reales o imaginarios, a través del diálogo o gestos de personajes. Estas historias se desarrollan a través de episodios o actos representados por unos actores en un escenario ante unos espectadores.

**Ejemplo práctico.**

**Texto 1**

«Estaba en un bosque desolado, era de noche y solo me alumbraba la luz de la luna. La única melodía que se escuchaba era la de mis pasos descalzos y la agitación de mi respiración luego de tanto andar. La desesperación penetraba en mi alma y hacía bombear mi corazón a la velocidad del viento que erizaba mi piel. Una mano que quemaba tocó mi espalda y escuché un susurro tan lejano que no logré comprender. Sentí un dolor desgarrador y de pronto vi mi habitación. Desperté con una frase tatuada en mi piel: ‘No despertarás jamás’.»

*Despertar de un sueño y vivir una pesadilla. Melina Bavasso*

¿A qué género pertenece?: Narrativo.

¿Qué características tiene según su género? Tiene un personaje, tiene lugares, tienen un momento del día específico. Tiene inicio, nudo y descenelace.

**Texto 2**

No es que muera de amor, muero de ti.

Muero de ti, amor, de amor de ti,

de urgencia mía de mi piel de ti,

de mi alma de ti y de mi boca

y del insoportable que yo soy sin ti.

*No es que muera de amor [Fragmento]. Jaime Sabines.*

¿A qué género pertenece? Lírico.

¿Qué características tiene según su género? Expresa el sentimiento de amor que tiene el poeta hacia otra persona.

**Texto 3**

Narrador: Romeo y Julieta se escapan del jardín y se dirigen a la casa del Fray Lorenzo pasa que los case.

– Romeo: (Ansioso) Fray Lorenzo, le pido que nos case en este momento.

– Fray Lorenzo: ¡Pero como hacer eso Romeo, sus familias son enemigas desde el principio de todos los tiempos!

– Julieta: Fray Lorenzo, se lo pedimos.

– Fray Lorenzo: Esto es imposible, pero algo me dice que su amor si es lo posible, ¡no encuentro que hacer! Eres muy valiente al hacer todo esto Romeo, sabes la historia de las dos familias, y aun así le quieres entregar tu vida a tu amada Julieta, no tengo más que hacer, si su amor es verdadero, entonces lo haré.

Narrador: Los Capuleto y Ama se enteran que Julieta escapo con Romeo hacia el Fray Lorenzo y que planeaban casarse, llaman al príncipe de Verona Escala y se presentan en la casa del Fray.

– Príncipe Escala: (Enojo y autoridad) Con los poderes que me han otorgado, quedas desterrado de Verona, por todos los hechos que han cometido, ¡ya basta de las riñas entre tu familia y los Capuleto! Ya basta, ya que mataste a Teobaldo Capuleto, ¡quedas desterrado!

– Julieta: (Aterrada) No puede hacer eso Príncipe!

– Ama: ¡El amor que existe entre Romeo y Julieta es de verdad, no lo haga Príncipe!

– Príncipe Escala: Ya lo hice, y si no lo hiciera, ¡sus familias estarían sumidas a las tragedias de tantas muertes consecutivas!

– Los Capuleto: (Al mismo tiempo los dos) ¡Julieta, ven ahora mismo!

– Ama: Ven Julieta, por mucho dolor que sientas, ¡no podemos hacer nada más!

Narrador: Los Capuleto abandonan el lugar junto con Ama Y Julieta, el príncipe se marcha y Romeo queda en el suelo, sin fuerzas al lado de su amigo el Fray Lorenzo.

*Romeo y Julieta [Fragmento]. William Shakespeare.*

¿A qué género pertenece?: Dramático.

¿Qué características tiene según su género? Presenta personajes, se divide en actos, representa una historia de amor imposible entre Romeo y Julieta.

**Actividad de evaluación.**

**La siguiente actividad será realizada completamente en el cuaderno y se enviarán evidencias del trabajo al correo** [**humanidadescas@gmail.com**](mailto:humanidadescas@gmail.com)**. Por favor especificar el nombre completo del estudiante y el curso en el asunto del correo.**

1. Transcribir la información del tema de la semana que encuentras en esta guía.
2. Ver el siguiente video que ejemplifica el género narrativo y responder:

**Cuentos de los hermanos Grimm “El ahijado de la muerte”:** <https://youtu.be/MEcqyzjkjOg>

* 1. ¿Quién es el protagonista de la historia?
  2. ¿Quién es el antagonista de la historia?
  3. ¿En qué época se desarrolla la historia?
  4. ¿Cuál es el inicio de la historia?
  5. ¿Cuál es el nudo de la historia?
  6. ¿Cuál es el desenlace de la historia?

1. Ver el siguiente video que ejemplifica el género lírico y responder:

**Mario Benedetti “Te quiero”** <https://www.youtube.com/watch?v=IgTq9T8o-IE>

1. ¿Qué sentimientos expresa el autor del poema?
2. ¿A quién va dirigido este poema?
3. Realiza una consulta breve acerca del poeta Mario Benedetti.
4. Ver el siguiente video que ejemplifica el género dramático y responder: **La cigarra y la hormiga – Teatro Cero** <https://youtu.be/OISlvjMXrxw>
   1. ¿Cuál es el nombre de la obra?
   2. ¿Cuál es el tema de la obra?
   3. ¿Qué personajes tiene la obra?